

TAGESPLAN / DAILY SCHEDULE

Stand: 13.07.2026 17:05Uhr

Tuesday 14 July 2026

Änderungen vorbehalten / subject to change

La Traviata I PR	27230	GPL: Fricker Lukas DW 379 PL: Boss Alfred DW 214
-------------------------	-------	---

Seetribüne		
06:00 - 09:00 ORF Dreh Bitte Ruhe auf der Seebühne/Tribüne	Auf dem Gelände wird gefilmt ORF Guten Morgen Österreich	Polizei (extern)
10:30 - 11:15 Interview	Press: Interview Allgäuer Zeitung	Rakaseder <i>Fußenegger</i>

Werkstattbühne		
10:30 - 13:30 Probe (Dancers)	Reserved for dancers	Dancers <i>Wilhelm, Borroni</i>

Seebühne		
13:30 - 14:30 Interview	Press: Interview with Aleksandra Bakmaz (dpa)	Kylloenen <i>Becker</i>
15:30 - 19:00 Tech. (Soundcheck)		
16:00 - 18:00 (ORF Interview)		
16:00 - 16:30 (TV-Interview SWR)	Press: TV-Interview SWR Tech: - Landhaus, Implosion, Ring Bühne: - Bühnen-Bewegungen	Urstadt <i>Karner</i>
17:00 - 17:30 (TV-Interview SWR)	Press: TV-Interview SWR Location: Hinterbühne – Kostüme	Radecky <i>Karner</i>
18:30 - 19:00 (TV-Interview SWR)	Press: TV-Interview SWR Meeting point: Seetribüne	Muzychenko <i>Karner</i>
19:30 - 21:15 Akustik (Soundcheck Soli)	Soundcheck Soli	19:50 Muzychenko 20:00 Stanchev 20:10 Romero 20:20 Reinhard 20:30 Greenlaw 20:40 Thanapat 20:50 Shaham 21:00 Barnett-Jones 21:10 Jardin 21:20 Smoriginas
20:00 - 20:30 Interview (TV-Interview SWR)	Press: TV-Interview SWR	Michieletto <i>Karner</i>
20:45 - 21:00 Meeting	Notes on the Final Scene Meeting point: Sonnenterasse (Hinterbühne)	Muzychenko, Romero, Smoriginas, Stanchev, Barnett-Jones <i>Gravagnola</i>
21:00 - 23:59 Endprobe (BO 2) Only Muzychenko, Romero, Smoriginas" in costume and make-up Please put on original show shoes before the beginning of the rehearsal Please observe microphone schedule SWR filmt/filming in progress	Stage & Orchestra Run-through Kostüm: - originale Schuhe Kostüm & Maske: - Muzychenko, Romero, Smoriginas in costume and make-up Dramaturgie: - mit Übertiteln	Muzychenko, Romero, Smoriginas Shaham, Barnett-Jones, Stanchev, Reinhard, Greenlaw, Thanapat, Jardin Bregenzer Festspielchor Dancers Extras All other singers are welcome to attend! <i>Michieletto</i>

23:59 - 00:30 Tech. (TE Set)		
00:30 - 03:30 Beleuchtung/Licht & Video-Einrichtung		Beleuchtungsstatist:innen (3 PAX)
03:30 - 04:00 Beleuchtung (Nachlauf Licht & Video)		

Hauptbühne		
00:00 - 01:30 Abbau (Set & Ton)		
18:00 - 21:00 Aufbau (Set & Ton)		
21:00 - 23:59 Endprobe (BO 2) Info: video recording in process (reference recording/Arbeitsmitschnitt), Reihe 25-30 Kamera, Videoagentur bobdo)		Wiener Symphoniker Prague Philharmonic Choir Huberti, Isaacs, Marchwinska Rizzo, Karabits

Seestudio		
20:30 - 21:00 Warm-up (Prag Philharmonic Choir)	Warm-Up VT: (sollte alles stehen, bitte checken) - Steinway D inkl. Klavierhocker - 1 Dirigentenpult & 1 Dirigentenhocker - 68 Stühle	Prague Philharmonic Choir
INFO: Alles vor Ort - kann bis auf Widerruf stehen bleiben		

MZG-Kostümatelier		
10:00 - 16:00 Kostüm (costume fittings)	costume fittings	10:00 - 11:00 Thanapat 15:00 - 16:00 Long

Garderobe 106		
18:00 - 19:00 Probe (music call)	musical warm up	Alleaume

Die Ausflüge des Herrn Brouček	26942	GPL: Kamnik Chiara DW 378 PL: Dittrich Franz DW344
---------------------------------------	-------	---

Hauptbühne		
07:00 - 09:00 Aufbau (Set)		
10:00 - 11:00 Beleuchtung (Fokus + Probeneinrichtung)		
11:00 - 14:00 Endprobe (BO 2 ohne K&M) Without costume and make-up	Stage & Orchestra Act 2 from the beginning with interruptions, followed by a run-through	Barak, Baroyan, Culpajevs, Curievici, Hoare, Napast, Stava, Szemerédy, Vrielink Prague Philharmonic Choir (Men's Chorus) Wiener Symphoniker - ohne Orgel - ohne Celesta Andersson, Arnold, Bazola-Minori, Ewig, Lord, Vitaly Bausor, Jindra, Sharon, Vasilek, Zhao
14:00 - 15:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf)		
15:00 - 18:00 Abbau (Set für BO2 Traviata)		

MZG-Kostümatelier		
15:00 - 16:00 Kostüm (costume fitting)	costume fitting	15:00 - 16:00 Hoare

Seestudio		
09:30 - 10:30 Aufbau		
10:30 - 11:00 Warm-up (Prag Philharmonic Choir)	Warm-up VT: (sollte alles stehen, bitte checken) - Steinway D inkl. Klavierhocker - 1 Dirigentenpult & 1 Dirigentenhocker - 60 Stühle & 60 Notenpulte	Prague Philharmonic Choir <i>Vasilek</i>
15:00 - 16:30 Probe (musical corrections)	musical corrections	Barak, Baroyan, Culpajevs, Curievici, Hoare, Napast, Stava, Szemerédy, Vrielink Andersson, Ewig <i>Jindra</i>

N/A	
Abwesend	<i>Ganztags: Hannah Wasileski</i>

L'elisir d'amore (Opernstudio 2026)	27252	GPL: Kamnik Chiara DW 378 PL: Dornmayr Marvin DW 283
--	-------	---

Please also see "Festmesse 2026"

Seestudio		
09:30 - 10:00 Probe (Einsingen Chor)	Warm-up (optional)	Chor: Albornoz, Egle, Gfundtner, Lins, Peböck, Schelling, Schneller, Spiegel, Streibich, Sonderegger, Wirth

Probephühne 1		
10:00 - 13:00 Probe (szenisch)	1 Act (Continue from the duet "Ardir! - Voglio dire")	Piva, Tomljenovic 10:30 + Aivazian, Jannelli 10:30 + Chor: Albornoz, Egle, Gfundtner, Lins, Peböck, Schelling, Schneller, Spiegel, Streibich, Sonderegger, Wirth 11:00 + Ioannou Dockal, Fogolin, Rosenblum <i>Grassi, Kelo, Lappalainen</i>
14:00 - 17:00 Probe (Szenisch)	1 Act (finale)	Aivazian, Ioannou, Jannelli, Piva, Tomljenovic Gfundtner, Schelling, Sonderegger, Streibich Albornoz, Egle, Lins, Peböck, Schneller, Spiegel, Wirth Dockal, Foggolin, Rosenblum <i>Kelo, Lappalainen, Peböck</i> <i>Grassi</i>

MZG-Kostümatelier		
09:00 - 10:25 Kostüm (costume fittings)	costume fittings	09:00 - 09:45 Tomljenović 09:45 - 10:25 Aivazian <i>Lappalainen</i>

Festmesse 2026		27560	GPL: Kamnik Chiara DW 378 PL: Pellegrino Toni DW 280
Seestudio			
17:30 - 18:00 Probe (Absprache Soli Festmesse)	Meeting with Soli	Aivazian, Piva, Tomljenovic, Zgouridi	
INFO: Alles vor Ort - kann bis auf Widerruf stehen bleiben	VT: (sollte alles stehen, bitte checken) - Steinway D inkl. Klavierhocker - 1 Dirigentenpult & 1 Dirigentenhocker - 40 Stühle & 40 Notenpulte	Lack	
18:00 - 20:30 Probe (BF-Chor)	Probe Chor	Bregenzer Festspiel Chor	
		Lack	
Fest des Kindes 2026		28156	GPL: de Mattos Fernanda DW 295 PL:
Schule Weidach			
09:00 - 15:00 Sonstiges (Schule Weidach)			
Mercedes 2026		28572	GPL: PL:
Eingangsfoyer			
08:00 - 18:00 Veranstaltung (Aufbau Mercedes)			
Outdoor			
08:00 - 18:00 Veranstaltung (Aufbau Mercedes)			
Leica Fotoausstellung		28574	GPL: Boehm Susanna DW 211 PL:
Showroom			
08:00 - 19:00 Bühne steht (Ausstellung)			
Führungen 2026		28305	GPL: Tschohl Stefanie DW 704 PL:
Blaue Lounge			
10:00 - 19:00 Führung			