

	Monday 23. June	Tuesday 24. June	Wednesday 25. June	Thursday 26. June	Friday 27. June	Saturday 28. June	Sunday 29. June
Seebühne	00:00-00:00 FR Tech. (Reinigung - Becken trocken) 01:00-01:30 FR Beleuchtung (Nachlauf Beleuchtungsprobe) 01:00-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!) 06:00-10:00 FR Akustik (Soundeinstellungen) 12:00-18:00 FR Tech. (TE Set) 13:00-14:00 FR SEW 22:00-01:00 FR Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus)	01:00-01:30 FR Beleuchtung (Nachlauf Beleuchtungsprobe) 01:00-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!) 06:00-10:00 FR Akustik (Soundeinstellungen) 09:30-10:30 FR Tech. (TE Set) 10:30-11:30 FR Probe (Effekte) 11:30-13:30 FR Probe (szenisch) 13:30-14:00 FR Tech. (TE Set) 14:00-15:00 FR Akustik (Soundeinspielung) 15:00-18:00 FR Akustik (Soundcheck) 18:00-19:00 FR Tech. (TE Set) 19:00-22:00 FR Probe (szenisch) 22:00-01:00 FR Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 FR Tech. (TE Set)	01:00-01:30 FR Beleuchtung (Nachlauf Beleuchtungsprobe) 01:00-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!) 06:00-10:00 FR Akustik (Soundeinstellungen) 09:30-10:30 FR Tech. (TE Set) 10:30-13:30 FR Probe (szenisch) 13:30-14:00 FR Tech. (TE Set) 14:00-15:00 FR Akustik (Soundeinspielung) 15:00-18:00 FR Probe (Stunt ohne Technik/Ton) 18:00-19:00 FR Tech. (TE Set) 18:30-19:00 FR Akustik (Soundcheck Soli) 19:00-22:00 FR Probe (szenisch) 22:00-01:00 FR Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 FR Tech. (TE Set)	01:00-01:30 FR Beleuchtung (Nachlauf Beleuchtungsprobe) 01:00-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!) 06:00-10:00 FR Akustik (Soundeinstellungen) 09:30-10:30 FR Tech. (TE Set) 10:00-10:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 10:30-13:30 FR Probe (szenisch) 13:30-14:00 FR Tech. (TE Set) 14:00-15:00 FR Akustik (Soundeinspielung) 18:00-19:00 FR Tech. (TE Set) 18:30-19:00 FR Akustik (Soundcheck Soli) 19:00-22:00 FR Probe (szenisch) 22:00-01:00 FR Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 FR Tech. (TE Set)	01:00-01:30 FR Beleuchtung (Nachlauf Beleuchtungsprobe) 01:00-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!) 06:00-10:00 FR Akustik (Soundeinstellungen) 09:30-10:30 FR Tech. (TE Set) 10:00-10:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 10:30-13:30 FR Probe (szenisch) 13:30-14:00 FR Tech. (TE Set) 14:00-15:00 FR Akustik (Soundeinspielung) 15:00-18:00 FR Probe (Stunt+Ton ohne Technik) 18:00-19:00 FR Tech. (TE Set) 18:30-19:00 FR Akustik (Soundcheck Soli) 19:00-22:00 FR Probe (szenisch) 22:00-01:00 FR Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 FR Tech. (TE Set)	01:00-01:30 FR Beleuchtung (Nachlauf Beleuchtungsprobe) 01:00-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!) 06:00-10:00 FR Akustik (Soundeinstellungen) 09:30-10:30 FR Tech. (TE Set) 10:00-10:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 10:30-13:30 FR Probe (szenisch) 13:30-14:00 FR Tech. (TE Set) 14:00-14:30 FR Veranstaltung (Bühnenpräsentation) 14:30-15:00 FR Tech. (TE Set) 18:00-19:00 FR Tech. (TE Set) 18:30-19:00 FR Akustik (Soundcheck Soli) 19:00-22:00 FR Probe (szenisch) 22:00-01:00 FR Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 FR Tech. (TE Set)	01:00-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)
Hauptbühne	06:00-09:00 OED Aufbau (Set) 09:00-10:00 OED Beleuchtung (Fokus + Probeneinrichtung) 10:00-13:00 OED Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 14:30-17:30 OED Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf)	08:00-10:00 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 08:30-09:00 OED Sonstiges (Bühnenbegehung / Madeleine Salvato) 10:00-13:00 OED Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 14:30-17:30 OED Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 OED Tech. (Probenvorbereitung / Umbau LX) 18:00-21:00 OED Beleuchtung (LX-Probe)	08:00-10:00 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 10:00-13:00 OED Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 14:30-17:30 OED Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 OED Tech. (Probenvorbereitung / Umbau LX) 18:00-21:00 OED Beleuchtung (LX-Probe)	08:00-10:00 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 10:00-13:00 OED Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 14:30-17:30 OED Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 OED Tech. (Probenvorbereitung / Umbau LX) 18:00-21:00 OED Beleuchtung (LX-Probe)	08:00-10:00 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 10:00-13:00 OED Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 14:30-17:30 OED Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 OED Tech. (techn. Korrekturen n. Bedarf) 18:00-21:00 OED Beleuchtung (LX-Probe)	08:00-10:00 OED Tech. (Tech. Korrr. nach Bedarf) 10:00-14:00 OED Probe (szenisch PBS) 14:00-18:00 OED Abbau (Abbau Set (für Indoor)) 18:00-22:00 FR Aufbau (Indoor TE)	08:00-11:00 FR Aufbau (tech. Korrekturen / Probeneinrichtung) 11:00-14:00 FR Probe (Indoor 3/4) 14:00-15:00 FR Tech. (tech. Korrekturen / Probeneinrichtung) 15:00-18:00 FR Probe (Indoor 4/4) 18:00-20:30 FR Abbau (Set Indoor)
Großer Saal	06:00-18:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-21:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:30-09:00 OED Sonstiges (Bühnenbegehung / Madeleine Salvato) 09:30-10:15 OED Interview (Dreh Porträt Lilli – ORF Jasmine Ölz)	08:00-21:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-21:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-21:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-18:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne) 18:00-22:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-20:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)
Werkstattbühne		10:30-13:30 FR Probe (ICOR) 15:00-18:00 FR Probe (szenisch) 19:00-22:00 FR Probe (ICOR)	10:30-13:30 FR Probe (ICOR) 15:00-18:00 FR Probe (szenisch) 19:00-22:00 FR Probe (ICOR)	10:30-13:30 FR Probe (ICOR) 15:00-18:00 FR Probe (szenisch) 19:00-22:00 FR Probe (ICOR)	10:30-13:30 FR Probe (ICOR) 15:00-18:00 FR Probe (szenisch) 19:00-22:00 FR Probe (ICOR)	10:30-13:30 FR Probe (ICOR) 15:00-18:00 FR Probe (szenisch) 19:00-22:00 FR Probe (ICOR)	
Seestudio	07:30-08:30 MIN Aufbau 08:30-16:00 MIN Probe	10:00-11:00 MIN Veranstaltung (GP) 11:00-13:00 MIN Probe 18:30-19:00 MIN Einlass/Pause 19:00-20:00 MIN Veranstaltung (Premiere / Fototermin)	10:00-11:00 MIN Veranstaltung (Schulvorstellung) 11:00-12:00 MIN Abbau 15:00-18:00 FR Probe (musikalisch, optional)	08:00-10:00 CN Sonstiges (Klavierstimmung (Steinway D)) 08:00-15:00 CN Aufbau 15:00-17:00 CN Probe (musikalische Probe, optional) 19:00-22:00 CN Veranstaltung	08:00-12:00 CN Abbau 15:00-18:00 FR Probe (musikalisch, optional)	13:00-15:00 FMES Aufbau (BF Chor für Festmesse) 15:00-17:30 FMES Probe (BF-Chor) 17:30-18:30 FMES Abbau (BF-Chor für Festmesse)	11:00-14:00 FR Probe (musikalisch, optional) 15:00-18:00 FR Probe (musikalisch, optional)
Bodensee	00:00-23:59 OED Lager (Schleiermessel Nähen)	00:00-23:59 OED Lager (Schleiermessel Nähen)	00:00-23:59 OED Lager (Schleiermessel Nähen)	00:00-23:59 OED Lager (Schleiermessel Nähen)	00:00-23:59 OED Lager (Schleiermessel Nähen)		
Panorama	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)
Seefoyer	07:30-08:30 MIN Aufbau (Foto-Workshop MINT) 08:30-12:30 MIN Workshop (Foto-Workshop MINT) 12:30-13:30 MIN Abbau (Foto-Workshop MINT) 13:30-23:59 Umbau (Umbau Beleuchtung)	00:00-23:59 Umbau (Umbau Beleuchtung)	00:00-23:59 Umbau (Umbau Beleuchtung)	08:00-10:00 CN Sonstiges (Klavierstimmung (Bösendorfer D)) 08:00-15:00 CN Aufbau 15:00-17:00 CN Probe (musikalische Probe, optional) 19:00-01:00 CN Veranstaltung	08:00-12:00 CN Abbau		
Parkstudio			12:00-16:00 SZO Aufbau (Aufbau)	08:00-16:00 SZO Workshop (res. für Opernworkshops)	08:00-17:00 SZO Workshop (res. für Opernworkshops)		
propter homines	12:15-13:15 Veranstaltung (Yoga intern) 15:00-17:00 MIN Aufbau	08:00-23:59 MIN Garderobe	08:00-13:00 MIN Garderobe 13:00-17:00 SZO Aufbau (Aufbau)	08:00-16:00 SZO Workshop (res. für Opernworkshops)	08:00-17:00 SZO Workshop (res. für Opernworkshops)		
Seegalerie	16:00-17:30 Besprechung (Aufsichtsratssitzung)						
Seitenbühne 1	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Seitenbühne 2	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Eingangsfoyer		18:30-20:30 MIN Publikumszone		18:00-01:00 CN Publikumszone (Einlass)			

	Monday 23. June	Tuesday 24. June	Wednesday 25. June	Thursday 26. June	Friday 27. June	Saturday 28. June	Sunday 29. June
Foyer 1		18:30-20:30 MIN Publikumszone		18:00-01:00 CN Publikumszone			
Foyer 2		18:30-20:30 MIN Publikumszone		12:00-19:45 CN Aufbau (Bar) 19:45-01:00 CN Cateringzone (Bar)			
Seetribüne		11:30-12:30 FR Interview (Dreh Porträt Lilli – ORF Jasmine Ölz)					
Vorplatz	07:00-18:00 Aufbau (Boden + Fassade LKW 6)	07:00-18:00 Aufbau (Küchenboden)	07:00-18:00 Aufbau (Beachwood REVO)	07:00-18:00 Aufbau (Rampen Geländer Restarbeiten)	07:00-18:00 Aufbau (Restarbeiten)	17:30-20:00 Veranstaltung (Strecke überquert Vorplatz)	
Blaue Lounge	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung
Outdoor		19:00-21:30 OED Probe (OA1 Wien Gläserner Saal)		09:30-12:00 OED Probe (OA2 Wien Gläserner Saal)	09:30-12:00 OED Probe (OA3 Wien Gläserner Saal)	10:00-12:30 OED Probe (OA4 Wien Gläserner Saal) 14:30-17:00 OED Probe (OA5 Wien Gläserner Saal)	08:00-18:00 Sonstiges (Klavierstimmung (Piano)) 18:00-01:00 Veranstaltung
Probebühne 1	09:00-18:00 OED Kostüm (Costume Fittings PPC)	09:00-18:00 OED Kostüm (Costume Fittings PPC)	09:00-17:00 OED Kostüm (Costume Fittings PPC) 17:00-18:00 OED Abbau		15:00-16:00 OK2 Aufbau 16:00-18:30 OK2 Probe (Chor (BF-Chor)) 18:30-19:30 OK2 Abbau		
Probebühne 2	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)
Foyer Werkstattbühne			08:00-17:00 Sonstiges (Umbau Türe Seiteneingang)				
Intendanzbüro		09:00-09:30 Interview (Dreh Porträt Lilli – ORF Jasmine Ölz)		13:00-14:00 Interview (Paasikivi mit Südkurier (Georg Rudiger) - Videocall)			
Presselounge	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)
Projekt ohne Raum		10:15-11:30 Interview (Dreh Porträt Lilli – ORF Jasmine Ölz)					
Solist 028	08:00-19:00 FR Sonstiges (Arbeitsraum: Ringborg für Material)	08:00-19:00 FR Sonstiges (Arbeitsraum: Ringborg für Material)	08:00-19:00 FR Sonstiges (Arbeitsraum: Ringborg für Material)	08:00-19:00 FR Sonstiges (Arbeitsraum: Ringborg für Material)	08:00-19:00 FR Sonstiges (Arbeitsraum: Ringborg für Material)	08:00-19:00 FR Sonstiges (Arbeitsraum: Ringborg für Material)	08:00-19:00 FR Sonstiges (Arbeitsraum: Ringborg für Material)
Garderobe 113	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)
N/As	00:00-00:00 FR Abwesend (Altstaedt, Fischesser, Glaser, Hagen, Holender, Jost, von Treuenfels, Völlm, Wolf) 00:00-00:00 FR Abwesend (Stölzl) 00:00-14:00 FR Abwesend (Blondelle)	00:00-00:00 FR Abwesend (Altstaedt, Glaser, Isaacs, Jost, Völlm, Wolf) 00:00-00:00 FR Abwesend (Stölzl) 00:00-13:30 FR Abwesend (von Treuenfels [tba]) 13:30-00:00 FR Abwesend (Peter)	00:00-00:00 FR Abwesend (Fischesser, Glaser, Holender, Jost, Völlm, Wolf) 00:00-00:00 FR Abwesend (Stölzl) 16:30-00:00 FR Abwesend (Simmes)	00:00-00:00 FR Abwesend (Holender, Jost, Mohammadbeigi, Ringborg, Simmes, Völlm, Wolf) 00:00-00:00 FR Abwesend (Stölzl) 00:00-15:00 FR Abwesend (Glaser) 13:30-00:00 FR Abwesend (Isaacs) 13:30-00:00 FR Abwesend (Peter) 18:00-00:00 OED Abwesend (Ivasechko)	00:00-00:00 OED Abwesend (Ivasechko) 00:00-00:00 FR Abwesend (Fischesser, Holender, Jost, Kaufmann, Kling, Ringborg, Schmitt, Völlm, Wolf) 00:00-00:00 FR Abwesend (Stölzl)	00:00-00:00 OED Abwesend (Ivasechko) 00:00-00:00 FR Abwesend (Holender, Kaufmann, Ringborg, Völlm, Wolf) 14:00-00:00 FR Abwesend (Blondelle)	00:00-00:00 OED Abwesend (Ivasechko) 00:00-00:00 FR Abwesend (Holender, Kaufmann, Ringborg, von Treuenfels, Völlm, Wolf) 00:00-15:00 FR Abwesend (Schmidtbauer) 00:00-18:00 FR Abwesend (Blondelle) 13:30-00:00 FR Abwesend (Peter) 18:00-00:00 FR Abwesend (Hagen)

Kurzkungen	Projektnummer	Beschreibung	Gesamtprojektleiter	Projektleiter
OED	26284	Oedipe	Fricker Lukas DW 379	Dittrich Franz DW344
FR	27205	Der Freischütz II PR	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
	27373	Kommunikation 2025		
	27879	Zeltaufbau Berthold	Spritzendorfer Peter DW 333	
MIN	27591	MINT 2025	Linzmeier Jana DW 295	
	27449	Führungen 2025	Tschohl Stefanie DW 704	
	26050	Yoga	Kaufmann Ursula DW352	
	27789	Umbau Beleuchtung	Schneider Achim DW 181	
	27411	Aufsichtsratssitzung 2025	Mayr Elena DW 302	Schlosser Lena DW308
	28027	Pressetermine Festspiele	Cerv Eva DW 223	
	27307	Instandhaltung	Degenhart Cyrill DW185	
SZO	27196	Szenische Opern-Workshops 2025	Linzmeier Jana DW 295	Vogelauer Patrick DW 319
CN	27478	Cercle Night 2025	Schick Christine DW 238	
OK2	26904	OK2 WS 2025	Kopp Eeva-Maria DW 367	Pellegrino Toni DW 280
FMES	27186	Festmesse 2025	Kopp Eeva-Maria DW 367	
	27981	Bodensee Frauenlauf 2025	Wunder Matthias DW 303	
	27479	Casino 50 Jahr Feier	Schick Christine DW 238	Paulo Lapkalo DW 221