

	Monday 14. July	Tuesday 15. July	Wednesday 16. July	Thursday 17. July	Friday 18. July	Saturday 19. July	Sunday 20. July
Seebühne	15:00-19:00 FR Akustik (Soundeinstellungen) 19:00-20:00 FR Tech. (TE Set) 19:40-21:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 FR Endprobe (GP) 23:15-23:45 FR Tech. (TE Set) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	12:30-15:00 HS Veranstaltung (Schiffahrt) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	06:30-16:00 Tech. (Becken Leerung & Reinigung, technische Arbeiten) 15:00-19:00 FR Akustik (Soundcheck) 19:40-21:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Premiere) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	06:30-16:00 Tech. (Becken Leerung & Reinigung, technische Arbeiten) 15:00-19:00 FR Akustik (Soundcheck) 19:40-21:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Vorstellung 2) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	06:30-16:00 Tech. (Becken Leerung & Reinigung, technische Arbeiten) 15:00-19:00 FR Akustik (Soundcheck) 19:40-21:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Vorstellung 3) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	06:30-16:00 Tech. (Becken Leerung & Reinigung, technische Arbeiten) 15:00-19:00 FR Akustik (Soundcheck) 19:40-21:30 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Vorstellung 4) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)
Hauptbühne	06:00-09:00 OED Aufbau (Set +TV, optional) 06:00-09:00 OED Sonstiges (Unitel: Vorbereitung Video & Audio) 07:00-16:00 OED Sonstiges (ORF: Preperation & Audio Recording w. Microports) 08:00-11:00 OED Sonstiges (Klavierstimmung (Piano im Graben)) 09:00-10:30 OED Sonstiges (Unitel: Line Check with ORF Radio) 09:00-11:00 OED Beleuchtung (Fokus + Probeneinrichtung) 11:00-15:00 OED Endprobe (GP inkl. Fotograf & Unitel/ORF) 15:00-15:30 OED Interview (Dreh ORF (Moderation: Martina Köberle)) 14:00-15:00 OED Tech. (Korrekturen nach Bedarf) 14:00-18:00 OED Sonstiges (Unitel: Abbau und Lagerung FSH) 15:00-18:00 OED Abbau (Set (+ TV)) 18:00-21:00 FR Aufbau (Ton) 21:15-23:15 FR Endprobe (GP) 23:15-01:00 FR Abbau (Set + Ton)	08:00-11:00 FR Aufbau (Set + Ton) 11:00-14:00 FR Endprobe (GP Indoor) 15:00-16:30 EÖ Aufbau (Alle Gewerke) 16:00-16:30 EÖ Sonstiges (Soundcheck) 16:30-17:30 EÖ Probe (OA) 17:30-17:45 EÖ Probe (Stellprobe Chor) 17:45-19:30 EÖ Endprobe (GP/TV-Probenaufnahme) 19:30-21:00 EÖ Beleuchtung (Beleuchtungskorrekturen)	07:00-09:00 EÖ Tech. (Tech. Korrekturen) 07:00-10:00 EÖ Aufbau (Alle Gewerke (+ORF)) 08:00-10:00 EÖ Sonstiges (Klavierstimmung (Stutzflügel für EOE)) 10:00-10:30 EÖ Einlass/Pause (Einlass) 10:30-12:00 EÖ Veranstaltung (Vorstellung) 12:00-14:00 EÖ Abbau (Alle Gewerke) 14:00-17:00 OED Aufbau (Set + TV) 14:00-18:00 OED Sonstiges (Unitel: Aufbau Video & Audio) 17:00-18:30 OED Beleuchtung (Fokus + Vorstellungseinrichtung) 17:00-18:30 OED Sonstiges (Unitel: Line Check with ORF radio) 18:30-19:30 OED Einlass/Pause (Einlass) 19:30-22:30 OED Veranstaltung (Premiere) 19:30-22:30 OED Sonstiges (ORF: Audio Recording w. Microports) 22:30-00:30 OED Abbau (Set + TV) 22:30-00:30 OED Sonstiges (Unitel: Abbau)	00:30-01:30 OK1 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:30 OK1 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:30-13:00 OK1 Probenstart (OP 1) 13:00-15:00 OK1 Abbau (Orchestermuschel, optional) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Premiere) 23:15-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK1 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:30 OK1 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:30-13:00 OK1 Probe (OP 2) 13:00-15:00 OK1 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Vorstellung 2) 23:15-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK1 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:30 OK1 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:30-13:00 OK1 Probe (OP3) 13:00-15:00 OK1 Abbau (Orchestermuschel) 18:00-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Vorstellung 3) 23:15-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	05:00-08:00 OED Aufbau (Set) 08:00-10:00 OED Beleuchtung (Fokus + Vorstellungseinrichtung) 08:00-11:00 OED Sonstiges (Klavierstimmung (Piano im Graben), optional) 10:00-11:00 OED Einlass/Pause (Einlass) 11:00-14:00 OED Veranstaltung (Vorstellung 2) 14:00-16:00 OED Abbau (Set) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (Vorstellung 4) 23:15-00:30 FR Abbau (Set + Ton)
Großer Saal	06:00-11:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne) 11:00-15:00 OED Endprobe (GP inkl. Fotograf & Unitel/ORF) 14:00-14:30 OED Interview (Dreh ORF (Moderation: Martina Köberle)) 15:00-18:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne) 18:00-01:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-14:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 15:00-22:00 EÖ Sonstiges (s. Hauptbühne) 17:45-19:30 EÖ Sonstiges (ORF TV present)	07:00-10:00 EÖ Sonstiges (s. Hauptbühne) 10:30-12:00 EÖ Veranstaltung (Vorstellung) 12:00-14:00 EÖ Sonstiges (s. Hauptbühne) 14:00-17:00 OED Aufbau (TV) 17:00-18:30 OED Sonstiges (s. Hauptbühne) 18:30-19:30 OED Einlass/Pause (Einlass) 19:30-22:30 OED Veranstaltung (Premiere inkl. Foto / Unitel / ORF) 22:30-23:00 OED Interview (Dreh ORF für Schlussapplaus)	00:30-01:30 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-15:00 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-15:00 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-13:00 OK1 Aufbau (s. Hauptbühne) 13:00-15:00 OK1 Abbau (s. Hauptbühne) 18:00-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	05:00-10:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne) 10:00-11:00 OED Einlass/Pause (Einlass) 11:00-14:00 OED Veranstaltung (Vorstellung 2) 14:00-16:00 OED Sonstiges (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:15-23:15 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)
Werkstattbühne		08:00-12:00 PFH Aufbau (Anlieferung Material SW)	12:00-19:00 PFH Aufbau inkl. Gastro 17:30-18:30 PFH Aufbau (extern: Band) 18:30-19:30 PFH Sonstiges (Soundcheck) 22:00-03:00 PFH Veranstaltung (Premierenfeier Haus / Fotograf) 22:00-23:00 PFH Einlass/Pause 23:00-23:15 OED Interview (TV-Interview ORF (Jasmin Ölz) mit Andreas Kriegenburg)	12:00-19:00 PFS Aufbau inkl. Gastro 17:30-19:00 PFS Aufbau (extern: Aufbau Agent Six) 19:00-20:00 PFS Sonstiges (Soundcheck) 23:00-04:00 PFS Veranstaltung	08:00-12:00 PFS Abbau	07:30-18:00 BOR Aufbau (TE)	
Seestudio	09:00-10:30 OED Probe (res. für PPC)		08:00-09:00 KAM Aufbau 09:00-10:00 KAM Sonstiges (Klavierstimmung (Steinway D)) 12:30-15:00 KAM Probe (Mad King) 16:00-18:30 KAM Probe (Mad King) 19:00-19:30 OED Warm-up (PPC) 19:30-20:30 OED Abbau (PPC)	08:00-11:00 KAM Sonstiges (Stimmung Cembalo (Johannes Hämmerle)) 11:00-13:30 KAM Probe (Mad King) 15:00-17:30 KAM Probe (Mad King) 18:00-19:00 KAM Probe (Mad King - instrumental, optional)	08:00-11:00 KAM Sonstiges (Stimmung Cembalo (Johannes Hämmerle)) 09:00-11:00 KAM Aufbau (Einrichtung Stereo-Mitschnitt) 11:00-13:30 KAM Probe (Mad King + Licht) 13:30-16:00 Umbau/Aufbau Gastro 16:00-17:00 Veranstaltung (Apero) 17:30-18:00 KAM Umbau (von Hilti 2025 auf Probe Mad King) 17:30-19:00 KAM Aufbau (Einrichtung Stereo-Mitschnitt) 19:00-21:30 KAM Endprobe (Generalprobe Mad King) 21:30-23:00 Aufbau (Gastro Einrichtung Schlummertrunk) 23:00-01:00 Veranstaltung	09:30-10:15 OK1 Probe (Verständigungsprobe) 12:00-15:00 KAM Sonstiges (Klavierstimmung) 15:00-16:00 KAM Sonstiges (Stimmung Cembalo (Johannes Hämmerle)) 16:00-17:30 KAM Aufbau 17:30-18:15 KAM Probe (Anspielprobe ohne Sänger und Licht, optional) 18:30-19:00 KAM Einlass/Pause 19:00-20:45 KAM Veranstaltung (Kammerkonzert 1) 20:45-21:45 KAM Abbau	09:30-10:30 OED Aufbau 10:30-11:00 OED Warm-up (PPC) 11:00-12:00 OED Abbau

	Monday 14. July	Tuesday 15. July	Wednesday 16. July	Thursday 17. July	Friday 18. July	Saturday 19. July	Sunday 20. July
					(Schlummertrunk)		
Bodensee	08:00-19:00 FSL Aufbau 19:00-20:00 Aufbau 20:00-21:15 Veranstaltung (Empfang der Kulturorganisationen) 21:15-22:00 Abbau	00:00-17:00 FSL Aufbau	00:00-17:00 FSL Aufbau 17:45-19:30 Veranstaltung (Journalistenapero)	17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)
Panorama	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)
Seefoyer			17:00-18:15 AL Aufbau 18:15-19:30 AL Veranstaltung 19:30-20:30 AL Abbau		14:00-16:30 Aufbau (Event) 16:30-01:00 Veranstaltung (Event)	08:00-11:30 FF Aufbau (Aufbau Frühstück) 11:30-13:00 Veranstaltung (Gespräch Burgtheater) 18:00-21:15 Veranstaltung (Einführung und Essen)	07:00-09:00 FF Aufbau 09:00-09:30 FF Veranstaltung (Frühstück) 09:30-11:00 FF Veranstaltung (Gespräch Schmalz) 11:00-13:00 FF Abbau
Parkstudio			18:30-19:00 OED Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag	10:00-10:30 OED Einführungsvortrag 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag
propter homines			19:00-19:30 OED Einführungsvortrag	18:00-19:00 FR Aufbau (Einführungsvortrag) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	18:00-19:00 FR Aufbau (Einführungsvortrag) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	18:00-19:00 FR Aufbau (Einführungsvortrag) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	10:30-11:00 OED Einführungsvortrag 18:00-19:00 FR Aufbau (Einführungsvortrag) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag
Seegalerie		11:00-13:00 HEN Probe (Textproben)	10:00-13:00 EÖ Publikumszone 18:30-22:45 OED Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	10:00-14:15 OED Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Parkterrasse				16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)
Seitenbühne 1	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))		00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Seitenbühne 2	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))		00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Eingangsfoyer	08:00-15:00 Veranstaltung (Aufbau Mercedes)	08:00-15:00 Veranstaltung (Aufbau Mercedes)	10:00-13:00 EÖ Publikumszone 18:30-22:45 OED Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	12:30-18:30 Publikumszone (Hilti & Hypo) 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	08:30-10:00 FF Publikumszone 10:00-14:15 OED Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 1			10:00-13:00 EÖ Publikumszone 18:30-22:45 OED Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	12:30-18:30 Publikumszone (Hilti & Hypo) 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	08:30-10:00 FF Publikumszone 10:00-14:15 OED Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 2			20:30-21:30 OED Einlass/Pause (VIP-Pausenbewirtung) 22:00-23:00 PFH Einlass/Pause 23:00-03:00 PFH Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone 23:00-00:30 PFS Einlass/Pause	16:30-01:00 Veranstaltung (Event) 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	09:00-11:00 FF Veranstaltung (Frühstücksbuffet Gastro) 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 3			10:00-13:00 EÖ Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone
Bühnenhof		08:00-10:00 KAM Sonstiges (Extern: Antransport Schlagwerk (Maximilian Näscher)) 08:00-12:00 KAM Sonstiges (Extern: Antransport Cembalo (Johannes Hämmerle))	17:00-17:30 PFH Sonstiges (Ankunft Band)	17:00-17:30 PFS Aufbau (extern: Band)		20:30-21:30 KAM Sonstiges (Extern: Abtransport Cembalo (Johannes Hämmerle)) 20:30-21:30 KAM Sonstiges (Extern: Antransport Schlagwerk (Maximilian Näscher))	
Seeblick			08:00-10:00 Aufbau (interner Aufbau) 10:00-12:00 Veranstaltung 12:00-16:00 Abbau (interner Abbau)				
Seetribüne				19:30-21:00 FR Interview (Dreh ORF bei Schlussapplaus)			
Showroom	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)
Vorplatz		10:00-13:00 KAM Sonstiges (Extern: Antransport Schlagwerk (SchlagZu))	10:00-14:00 EÖ Sonstiges (Festspielpflicht)				
Blaue Lounge	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung
Loge Großer Saal		18:45-20:30 EÖ Sonstiges (Res. für Camera)	10:30-12:00 EÖ Sonstiges (res. für Kamera und Fotografen) 19:30-22:30 OED Sonstiges (Res. für Fotografen / Medien)				
Outdoor	08:00-15:00 Veranstaltung (Aufbau Mercedes)	08:00-15:00 Veranstaltung (Aufbau Mercedes) 19:00-23:00 ESP Veranstaltung (Empfang Villa Raczyński)	09:10-15:40 Interview (Radiointerview ORF Vorarlberg) 10:10-10:20 FR Interview (Radiointerview für ORF Vorarlberg)				

	Monday 14. July	Tuesday 15. July	Wednesday 16. July	Thursday 17. July	Friday 18. July	Saturday 19. July	Sunday 20. July
Probekühne 1	10:00-13:00 CEN Probe (szenisch) 14:30-17:30 CEN Probe (szenisch)	10:00-14:00 CEN Probe (szenisch)	14:30-18:30 CEN Probe (szenisch)	10:00-13:00 CEN Probe (szenisch) 14:30-17:30 CEN Probe (szenisch)	10:00-13:00 CEN Probe (szenisch) 14:30-17:30 CEN Probe (szenisch) 17:30-18:30 OK2 Aufbau 19:45-20:45 OK2 Probe (PPC) 20:45-21:45 OK2 Abbau	10:00-13:00 CEN Probe (szenisch) 14:30-17:30 CEN Probe (szenisch) 17:30-18:30 OK2 Aufbau 19:45-20:45 OK2 Probe (PPC) 20:45-21:45 OK2 Abbau	
Probekühne 2	00:00-23:59 FR Warm-up (Stunts, optional)			09:00-10:00 WSY Veranstaltung ([extern] Yoga WSY) 09:00-10:00 WSY Veranstaltung ([extern] Yoga WSY) 17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)
Foyer Werkstattbühne				23:00-04:00 PFS Einlass/Pause 23:00-04:00 PFS Publikumszone		23:00-04:00 Veranstaltung	
Direktionsloge			07:00-00:00 Sonstiges (Maske ORF) 09:00-12:30 EÖ Sonstiges (ORF Maskenraum)	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone
Presselounge	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse) 00:00-23:59 Sonstiges 13:00-14:00 OED Interview (Maske ORF)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse) 00:00-23:59 Sonstiges	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse) 00:00-23:59 Sonstiges	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse) 00:00-23:59 Sonstiges	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse) 14:00-20:00 Interview (Maske ORF)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)
Projekt ohne Raum	14:00-14:30 Sonstiges (Dreh: Harald Schwarzmann)			19:30-21:00 FR Interview (Dreh ORF (Ambiente, Gäste, Schiffsankunft))			
Dirigent 027				08:00-23:59 OK1 Garderobe (Chan)	08:00-23:59 OK1 Garderobe (Chan)	08:00-23:59 OK1 Garderobe (Chan)	
Garderobe 105	10:15-11:00 OED Warm-up (Soloists of PPC)		18:45-19:30 OED Warm-up (Soloists of PPC)				10:15-11:00 OED Warm-up (Soloists of PPC)
Garderobe 106		09:20-09:50 CEN Warm-up (Foggitt)	13:50-14:30 CEN Warm-up (Foggitt)	09:20-09:50 CEN Warm-up (Foggitt)	09:20-09:50 CEN Warm-up (Foggitt)	09:20-09:50 CEN Warm-up (Foggitt)	
Garderobe 107		08:00-23:59 EÖ Garderobe (Akiko Metzler)	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Akiko Metzler)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Johansen, Kaya, Näscher, Negrini)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Johansen, Kaya, Näscher, Negrini)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Johansen, Kaya, Näscher, Negrini)	
Garderobe 113	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Florio) 18:30-04:00 PFS Garderobe (Res. für Band)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Florio)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Florio)	00:00-23:59 OED Büro (LEA)
Garderobe 114			17:30-03:00 PFH Garderobe (res. für die Band)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Anton, Heinrich)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Anton, Heinrich)	00:00-00:00 KAM Garderobe (Anton, Heinrich)	
Garderobe 206		18:00-19:00 WSY Aufbau (Quintetto Sinfonico) 19:00-22:00 WSY Probe (Quintetto Sinfonico)			12:30-13:30 WSY Aufbau (Strauss-Ensemble) 13:30-16:30 WSY Probe (Strauss-Ensemble)		16:00-17:00 WSY Aufbau (Quintetto Sinfonico) 17:00-18:00 WSY Probe (Quintetto Sinfonico)
Solist 130	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Simmes & Lilli)	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Simmes & Lilli)	08:00-14:00 EÖ Garderobe (Simmes & Lilli)			08:00-23:59 OK1 Garderobe (Chaieb)	
Solist 131	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Kaapo)	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Kaapo)	08:00-14:00 EÖ Garderobe (Kaapo)				
Solist 132	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Guliashvili)	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Guliashvili)	08:00-14:00 EÖ Garderobe (Guliashvili)				
Solist 133	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Pursio)	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Pursio)	08:00-14:00 EÖ Garderobe (Pursio)				
Solist 134	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Cenerentola "Damen")	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Cenerentola "Damen")	08:00-14:00 EÖ Garderobe (Cenerentola "Damen")				
Solist 135	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Cenerentola "Herren")	08:00-23:59 EÖ Garderobe (Cenerentola "Herren")	08:00-14:00 EÖ Garderobe (Cenerentola "Herren")				
Vorarlberger Landestheater Großes Haus	08:00-22:00 HEN Tech. (TE/Bel/Ton) 18:00-23:00 HEN Beleuchtung (Fokus)	08:00-16:00 HEN Tech. (TE/Bel/Ton) 16:00-16:30 HEN SEW (Sicherheitsunterweisung/Bühnenbegehung) 16:30-22:00 HEN Probe (Bühnenprobe)	08:00-10:30 HEN Sonstiges (Bel/Ton/Tech. Korr.) 10:30-11:00 HEN Probe (Warmup) 11:00-14:00 HEN Probe (Probe) 14:00-16:00 HEN Probe (AMA) 16:00-18:00 HEN Probe (Probe) 18:00-21:00 HEN Tech. (Bel/Ton/Tech. Korr.)	08:00-10:30 HEN Tech. (Bel/Ton/Tech. Korr.) 10:30-11:00 HEN Probe (Warmup) 11:00-18:00 HEN Probe (Probe + Generalprobe) 18:00-21:00 HEN Tech. (Bel/Ton/Tech. Korr.)	08:00-19:00 HEN Tech. (Korrekturen) 19:10-19:30 HEN Einlass/Pause (Doors open) 19:30-22:00 HEN Veranstaltung (Premiere)	00:00-23:59 HEN Sonstiges (Bühne steht)	19:10-19:30 HEN Einlass/Pause (Doors open) 19:30-22:00 HEN Veranstaltung (Vorstellung 2)
Vorarlberger Landestheater Foyer	08:00-23:00 HEN Sonstiges (Anreisen Kunst, Maske, Kostüm, szen. Dienst)				18:00-19:30 HEN Einlass/Pause (Foyer) 19:30-22:00 HEN Publikumszone		18:00-19:30 HEN Einlass/Pause (Foyer) 19:30-22:00 HEN Publikumszone
N/As	Ganztags CEN Abwesend (Foggitt) 00:00-00:00 FR Abwesend (Kammler, Steffens) 00:00-00:00 FR Abwesend (Steffens)	00:00-11:00 FR Abwesend (Steffens) 14:00-00:00 FR Abwesend (Krummen)	00:00-00:00 FR Abwesend (Krummen) 00:00-00:00 FR Abwesend (Völlm)	Ganztags OK1 Abwesend (Chaieb) 00:00-00:00 FR Abwesend (Krummen) 09:00-00:00 OED Abwesend (Haider) 11:00-00:00 OED Abwesend (Bazola-Minori) 11:30-14:00 CEN Abwesend (Peböck)	00:00-00:00 OED Abwesend (Bazola-Minori) 00:00-00:00 OED Abwesend (Haider) Ganztags OK1 Abwesend (Chaieb) 00:00-18:00 FR Abwesend (Krummen)	00:00-20:00 OED Abwesend (Bazola-Minori) 00:00-20:00 OED Abwesend (Haider)	09:00-00:00 FR Abwesend (Ringborg) 14:00-00:00 OED Abwesend (Bazola-Minori) 15:00-00:00 OED Abwesend (Haider)

Kurzungen	Projektnummer	Beschreibung	Gesamtleiter	Projektleiter
CEN	26713	La Cenerentola	Kopp Eeva-Maria DW 367	Fietkau Micha DW 257
OED	26284	Oedipe	Fricker Lukas DW 379	Dittrich Franz DW344
FR	27205	Der Freischütz II PR	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
	27373	Kommunikation 2025		
	27932	Sicherheit Premierentage - ECO Drohnenabwehr	Spritzendorfer Peter DW 333	
WSY	27942	WSY (Sommerbuchungen)	Kamnik Chiara DW 378	
FSL	27496	Festspiellounge 2025	Schick Christine DW 238	
	28031	Mercedes 2025	Schick Christine DW 238	
	28045	Eröffnung Leica Fotoausstellung	Schick Christine DW 238	
PFH	26910	Premierenfeier Haus 2025	Kamnik Chiara DW 378	Schoenbauer Gerwin DW 453
EÖ	26908	Eröffnung 2025	Kopp Eeva-Maria DW 367	Pellegrino Toni DW 280
HEN	26863	Der Letzte Henker	Linzmeier Jana DW 295	
	27449	Führungen 2025	Tschohl Stefanie DW 704	
	28027	Pressetermine Festspiele	Cerv Eva DW 223	
	27950	Empfang der Kulturorganisation 2025	Schick Christine DW 238	
KAM	27184	Kammermusikkonzerte	Linzmeier Jana DW 295	
WSY	27379	Reservierung Wiener Symphoniker 2025	Kamnik Chiara DW 378	
ESP	27483	Empfang Festspielpräsident 2025	Schick Christine DW 238	Paulo Lapkalo DW 221
	28021	Eröffnungsumtrunk Mitarbeitende	Salvato Madeleine DW300	
HS	27625	Schiffahrt MS Österreich 2025	Schick Christine DW 238	
AL	27919	Aperitif Landeshauptmann 2025	Schick Christine DW 238	Zdrilic Mario DW 320
	28013	Premierenapero 2025	Müller Carina DW 209	
OK1	26903	OK1 WS 2025	Kopp Eeva-Maria DW 367	Pellegrino Toni DW 280
FR	26286	Der Freischütz II	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
PFS	26909	Premierenfeier See 2025	Kamnik Chiara DW 378	Schoenbauer Gerwin DW 453
	27486	Hilti 2025	Schick Christine DW 238	Zdrilic Mario DW 320
	27485	Hypo 2025	Schick Christine DW 238	Zdrilic Mario DW 320
OK2	26904	OK2 WS 2025	Kopp Eeva-Maria DW 367	Pellegrino Toni DW 280
BOR	27450	Tero Saarinen Company 2025: Borrowed Light	Kopp Eeva-Maria DW 367	Schoenbauer Gerwin DW 453
FF	27480	Festspielfrühstücke 2025	Schick Christine DW 238	Zdrilic Mario DW 320
	27985	Besuch Burgtheater	Mayr Elena DW 302	
	27986	Juvenilia		
	27815	LeClub 2025 #1	Dittrich Franz DW 344	