

	Monday 4. August	Tuesday 5. August	Wednesday 6. August	Thursday 7. August	Friday 8. August	Saturday 9. August	Sunday 10. August
Seebühne	06:30-16:00 FR Tech. (Becken Leerung & Reinigung, technische Arbeiten) 15:00-16:00 FR Interview (ORF Tv-Dreh auf der Seebühne) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 17) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 18) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 19) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 20) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 21) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 22) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)
Hauptbühne	00:30-01:30 OK3 Aufbau (Orchestermuschel) 08:30-09:30 OK3 Sonstiges (Klavierstimmung) 08:30-11:00 OK3 Aufbau (Orchester Einrichtung) 11:00-13:30 OK3 Endprobe (GP) 14:30-15:30 OK3 Sonstiges (Klavierstimmung) 15:00-18:30 OK3 Probe (Mao Fujita) 18:45-19:30 OK3 Einlass/Pause (Einlass Saal) 19:30-21:30 OK3 Veranstaltung 21:30-23:30 OK3 Umbau (Abbau)	13:00-15:00 VORS Sonstiges (Vorsingen auf Vorbühne) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 17) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 18) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 19) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 20) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	09:30-12:30 BA Aufbau (ORF Aufnahme) 10:00-12:00 BA Aufbau (Orchestermuschel) 12:00-14:00 BA Aufbau (Orchester Einrichtung) 14:00-17:00 BA Endprobe (GP) 17:00-18:00 BA Abbau (Orchestermuschel) 18:00-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 21) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 BA Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-09:25 BA Aufbau (Orchester Einrichtung) 08:00-10:00 BA Aufbau (ORF Aufnahme) 09:25-09:30 BA Akustik (Soundcheck) 09:30-10:00 BA Probe 10:15-11:00 BA Einlass/Pause 11:00-12:30 BA Veranstaltung 12:30-15:00 BA Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 22) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)
Großer Saal	00:30-01:30 OK3 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:30-18:30 OK3 Sonstiges (s. Hauptbühne) 18:45-19:30 OK3 Einlass/Pause (Einlass Saal) 19:30-21:30 OK3 Veranstaltung 21:30-23:30 OK3 Sonstiges (s. Hauptbühne)	12:00-13:00 VORS Aufbau 13:00-15:00 VORS Sonstiges (siehe Vorbühne) 15:00-16:00 VORS Abbau 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 BA Veranstaltung (Vorstellungsbesuch FR im "Großen Saal") 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	09:30-12:30 BA Aufbau (ORF Aufnahme) 14:00-17:00 BA Sonstiges 18:00-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-10:00 BA Aufbau (ORF Aufnahme) 11:00-12:30 BA Veranstaltung 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)
Werkstattbühne	09:30-13:00 EMI Aufbau (TE) 14:00-17:30 EMI Aufbau (TE) 18:30-21:00 EMI Beleuchtung (Lighting pre-focus)	09:30-13:00 EMI Beleuchtung (Continue LX rig & focus) 14:00-17:30 EMI Aufbau (TE) 18:30-21:00 EMI Akustik (Sound desk setup + routing)	09:30-13:00 EMI Tech. (Sound & LX continues) 14:30-17:30 EMI Beleuchtung (Cue-to-cue: LX) 18:30-21:00 EMI Tech. (Full tech dry run)	10:00-12:00 EMI Tech. (LX/snow/playback) 13:00-15:30 EMI Probe (musikalische Probe mit Soundchecks) 16:00-18:00 EMI Probe (musikalische Probe mit Soundchecks) 18:00-18:30 EMI Tech. (technische Korrekturen nach Bedarf + Probeneinrichtung) 18:30-21:00 EMI Tech. (Tech catch up)	10:00-12:00 EMI Tech. (technische Korrekturen) 13:00-15:30 EMI Probe (Staging with tech integration) 16:00-18:00 EMI Probe (BO1) 18:00-18:30 EMI Tech. (technische Korrekturen nach Bedarf + Probeneinrichtung) 18:30-21:00 EMI Beleuchtung (Licht + Video Focus, optional)	08:00-10:00 EMI Aufbau (Probeneinrichtung) 10:00-12:30 EMI Tech. (technische Korrekturen / evtl. Probe) 13:30-16:00 EMI Probe (BO 2) 19:00-22:00 EMI Probe (BO 3 in Kostüm und Maske)	00:00-23:59 EMI Bühne steht
Seestudio	07:00-09:30 KAM Abbau					08:00-10:00 KAM Aufbau (Bestuhlung) 11:00-14:00 KAM Probe (Probe Frühe Geniestreiche) 19:00-20:10 KAM Veranstaltung (Wiener Symphoniker ganz persönlich 3)	08:00-10:00 KAM Aufbau (Aufbau) 08:30-09:30 KAM Sonstiges (Klavierstimmung (Steinway D)) 13:00-16:00 KAM Probe (Probe) 17:00-18:30 KAM Endprobe (GP) 19:00-20:30 KAM Veranstaltung (Kammerkonzert 3) 20:30-10:00 KAM Abbau
Bodensee		09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)
Panorama	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)
Seefoyer					15:00-16:00 Aufbau 16:00-01:00 Veranstaltung		07:00-09:00 FF Aufbau 09:00-09:30 FF Veranstaltung (Frühstück) 09:30-11:00 FF Veranstaltung (Gespräch Ringborg) 11:00-13:00 FF Abbau
Parkstudio	17:00-18:00 OK3 Aufbau 18:30-19:00 OK3 Einführungsvortrag	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)
propter homines	19:00-19:30 OK3 Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag
Seegalerie	18:15-21:45 OK3 Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	10:00-13:00 BA Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Parkterrasse		16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)
Vorbühne		12:00-13:00 VORS Aufbau					

	Monday 4. August	Tuesday 5. August	Wednesday 6. August	Thursday 7. August	Friday 8. August	Saturday 9. August	Sunday 10. August
		13:00-15:00 VORS Veranstaltung 15:00-16:00 VORS Abbau					
Hinterbühne		13:00-15:00 VORS Sonstiges					
Seitenbühne 1	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor)) 13:00-15:00 VORS Sonstiges	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Seitenbühne 2	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor)) 13:00-15:00 VORS Sonstiges	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Eingangsfoyer	18:15-21:45 OK3 Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	15:30-18:30 Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	08:30-10:00 FF Publikumszone 10:00-13:00 BA Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 1	18:15-21:45 OK3 Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	15:30-18:30 Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	08:30-10:00 FF Publikumszone 10:00-13:00 BA Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 2		18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	15:30-18:30 Cateringzone 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	09:00-11:00 FF Veranstaltung (Frühstücksbuffet Gastro) 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 3		18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone
Bühnenhof	08:00-12:00 SFL Sonstiges (Abtransport BF: Schlagwerk & Harfe (Musikhochschule Stella))						
Showroom	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)
Vorplatz		09:30-09:40 OK3 Sonstiges (extern: Abtransport Steinway B211 & Steinway D274 (Musikhaus Hug)) 16:00-17:00 Sonstiges (Dornbirm-Tag (kleines Barzelt))	16:30-21:00 VKW Veranstaltung (VKW-Tag 1 bei Bar/Zelt)	16:00-17:00 Sonstiges (Lustenau-Tag (kleines Barzelt))	08:00-17:00 TAS Sonstiges (Extern: Antransport Kontrabass (LaMusica))		
Seehof					23:59-05:00 Veranstaltung		
Blaue Lounge	10:00-19:00 Führung 19:00-21:30 OK3 Aufbau (Empfang) 21:30-23:30 OK3 Sonstiges (Empfang) 23:30-23:59 OK3 Abbau	08:00-09:30 OK3 Abbau 10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung
Loge Großer Saal	19:30-21:30 OK3 Sonstiges (Res. für Fotografen)						11:00-12:30 BA Sonstiges (Res. für Fotografin / Anja Köhler)
Montagehalle	05:00-07:00 Abbau				23:59-05:00 Veranstaltung		08:00-09:00 TAS Aufbau 09:00-10:00 TAS Klavierstimmung (Bösendorfer Stutzflügel) 10:00-13:00 TAS Probe 18:00-21:00 TAS Probe
Outdoor	08:00-16:00 BA Aufbau (Turnhalle Marienberg)	10:00-11:00 BA Probenstart (Turnhalle Marienberg Probenstart IBC extern)				08:00-16:00 BA Abbau (Turnhalle Marienberg)	
Probebühne 1	10:00-11:00 OK3 Probe (Mao Fujita) 15:30-18:00 KUB Probe 18:30-19:30 OK3 Probe (Mao Fujita)	10:00-12:30 VORS Probe (Verständigungsprobe)		10:00-12:00 EMI Probe (musikalische Probe) 18:30-21:00 EMI Probe (musikalische Probe , optional)	10:00-12:00 EMI Probe (musikalische Probe)	10:00-12:30 EMI Probe (musikalische Probe)	
Probebühne 2	09:15-10:15 WSY Veranstaltung (extern Yoga WSY)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)
Foyer Werkstattbühne						23:00-04:00 Veranstaltung	
Direktionsloge		18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone
Presselounge	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)
Projekt ohne Raum	08:00-09:00 OK3 Sonstiges (Begehung durch SiS (Safety Sicherheitstechnisches Zentrum) mit Achim Schneider)	08:00-11:00 SFL Sonstiges (Rücktransport BF: Harfe)					
Raum 219	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	
Dirigent 027	08:00-23:59 OK3 Garderobe (Petr Popelka)					08:00-00:00 BA Garderobe (Martin Kerschbaumer)	08:00-00:00 BA Garderobe (Martin Kerschbaumer)
Garderobe 107	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)
Garderobe 113	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato)

	Monday 4. August	Tuesday 5. August	Wednesday 6. August	Thursday 7. August	Friday 8. August	Saturday 9. August	Sunday 10. August
	Joyce)	Joyce)	Joyce)	Joyce)	Joyce)	Joyce)	Joyce)
Garderobe 114	08:00-23:59 EMI Garderobe (N.N.)	08:00-23:59 EMI Garderobe (N.N.)	08:00-23:59 EMI Garderobe (N.N.)	08:00-23:59 EMI Garderobe (N.N.)	08:00-23:59 EMI Garderobe (N.N.)	08:00-23:59 EMI Garderobe (N.N.)	08:00-23:59 EMI Garderobe (N.N.)
Garderobe 206							08:00-23:59 TAS Garderobe (Alakulo Ensemble)
Solist 132							08:00-23:59 TAS Garderobe (Koriseva Arja)
Solist 133							08:00-23:59 TAS Garderobe (Vatjus Johannes)
Solist 134	08:00-23:59 OK3 Garderobe (Mao Fujita)						08:00-23:59 TAS Garderobe (Roman Schatz)
Solist 135						08:00-00:00 BA Garderobe (Barnay-Walser Bettina)	08:00-00:00 BA Garderobe (Barnay-Walser Bettina)
Kunsthaus Bregenz (KUB)		17:00-18:30 KUB Aufbau (Aufbau) 18:30-20:30 KUB Probe (Probe) 21:00-22:30 KUB Veranstaltung					
Vorarlberger Landestheater Großes Haus	12:00-13:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 13:00-14:00 CEN Aufbau (Probeneinrichtung) 14:00-17:00 CEN Endprobe (BO1) 17:00-17:45 CEN Abbau (Tech. Korr.) 17:45-18:45 CEN Beleuchtung (Beleuchtungsprobe) 18:45-19:15 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	12:00-13:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 13:00-14:00 CEN Aufbau (Probeneinrichtung) 14:00-17:00 CEN Endprobe (BO2) 17:00-17:45 CEN Abbau (Tech. Korr.) 17:45-18:45 CEN Beleuchtung (Beleuchtungsprobe) 18:45-19:15 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	12:00-13:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 13:00-14:00 CEN Aufbau (Probeneinrichtung) 14:00-17:00 CEN Endprobe (BO3) 17:00-17:45 CEN Abbau (Tech. Korr.) 17:45-18:45 CEN Beleuchtung (Beleuchtungsprobe) 18:45-19:15 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	12:00-13:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 13:00-14:00 CEN Aufbau (Probeneinrichtung) 14:00-17:00 CEN Endprobe (BO4) 17:00-17:45 CEN Abbau (Tech. Korr.) 17:45-18:45 CEN Beleuchtung (Beleuchtungsprobe) 18:45-19:15 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	08:00-09:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 11:29-13:30 CEN Tech. (Probeneinrichtung) 14:00-19:00 CEN Endprobe (OHP/Fotoprobe) 19:00-19:30 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	08:00-20:00 CEN Bühne steht	10:00-11:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 11:00-12:00 CEN Tech. (TE) 12:00-15:00 CEN Tech. (Cue to Cue) 15:00-15:30 CEN Tech. (Probeneinrichtung & Tech. Korr.) 15:30-16:00 CEN Einlass/Pause 16:00-20:00 CEN Endprobe (GP) 20:00-20:30 CEN Tech. (Kritik/Abschluss)
N/As	00:00-00:00 FR Abwesend (Ringborg)	00:00-00:00 FR Abwesend (Ringborg)	00:00-00:00 FR Abwesend (Ringborg)	Ganztags CEN Abwesend (Spiegel)			12:00-00:00 FR Abwesend (Blondelle)

Kurzungen	Projektnummer	Beschreibung	Gesamtprojektleiter	Projektleiter
OED	26284	Oedipe	Fricker Lukas DW 379	Dittrich Franz DW344
FR	26286	Der Freischütz II	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
	27373	Kommunikation 2025		
OK3	26905	OK3 WS 2025	Kopp Eeva-Maria DW 367	Pellegrino Toni DW 280
	28026	Bergfest		
KAM	27184	Kammermusikkonzerte	Linzmeier Jana DW 295	
BA	27207	Brass Amore	Linzmeier Jana DW 295	
EMI	26907	Emily	Linzmeier Jana DW 295	Schoenbauer Gerwin DW 453
SFL	27451	Tero Saarinen Company 2025: Study for Life	Kopp Eeva-Maria DW 367	Schoenbauer Gerwin DW 453
	28045	Eröffnung Leica Fotoausstellung	Schick Christine DW 238	
WSY	27379	Reservierung Wiener Symphoniker 2025	Kamnik Chiara DW 378	
	27449	Führungen 2025	Tschohl Stefanie DW 704	
CEN	26713	La Cenerentola	Kopp Eeva-Maria DW 367	Fietkau Micha DW 257
KUB	27208	KUB Konzert 2025	Linzmeier Jana DW 295	Zuggal Matthias DW 330
FSL	27496	Festspiellounge 2025	Schick Christine DW 238	
VORS	27662	Vorsingen 2025	Kamnik Chiara DW 378	
	27718	Städtetage 2025		
VKW	27488	VKW 2025	Schick Christine DW 238	
TAS	27470	Tango am See	Linzmeier Jana DW 295	Dornmayr Marvin DW 283
	27486	Hilti 2025	Schick Christine DW 238	Zdrilic Mario DW 320
	28025	Hinterbühnefest 2025		
	27993	LeClub 2025 #4	Dittrich Franz DW 344	
FF	27480	Festspielfrühstücke 2025	Schick Christine DW 238	Zdrilic Mario DW 320