

	Monday 11. August	Tuesday 12. August	Wednesday 13. August	Thursday 14. August	Friday 15. August Maria Himmelfahrt	Saturday 16. August	Sunday 17. August
Seebühne	06:30-16:00 FR Tech. (Becken Leerung & Reinigung, technische Arbeiten) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 23) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	11:00-17:00 FR Montagearbeit (Taucher)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 24) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 25) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 26) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)	15:00-19:30 FR Akustik (Soundcheck) 19:30-20:45 FR Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 27) 23:30-06:30 FR Sonstiges (Betrieb Pumpenanlage. Betreten des Wasserbeckens verboten!)
Hauptbühne		13:00-15:00 VORS Sonstiges (siehe Vorbühne) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 23) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK4 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:00 OK4 Aufbau (Probeneinrichtung) 10:00-12:30 OK4 Probe (OP 3) 12:30-13:30 OK4 Abbau (Orchestermuschel)	00:30-01:30 OK4 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:00 OK4 Aufbau (Probeneinrichtung) 10:00-12:30 OK4 Probe (OP 4 - ohne Soli) 12:30-14:00 OK4 Aufbau (Probeneinrichtung) 14:00-16:30 OK4 Probe (OP 5 - mit Soli) 16:30-17:30 OK4 Abbau (Orchestermuschel) 18:00-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 24) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK4 Aufbau (Orchestermuschel) 12:30-14:00 OK4 Aufbau (Probeneinrichtung) 14:00-16:30 OK4 Probe (OP 6 - mit Soli) 16:30-17:30 OK4 Abbau (Orchestermuschel) 18:00-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 25) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK4 Aufbau (Orchestermuschel) 06:30-11:00 OK4 Aufbau ([extern] ORF für Aufzeichnung) 08:00-10:00 OK4 Aufbau (Probeneinrichtung) 10:00-12:30 OK4 Endprobe (GP) 13:00-15:00 OK4 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 26) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK4 Aufbau (Orchestermuschel) 07:30-11:00 OK4 Aufbau ([extern] ORF für Aufzeichnung) 08:00-10:00 OK4 Aufbau (Probeneinrichtung) 09:45-10:25 OK4 Probe (Akustikprobe ohne Soli) 10:30-11:00 OK4 Einlass/Pause (Einlass Saal) 11:00-13:00 OK4 Veranstaltung 13:00-15:00 OK4 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 FR Aufbau (Set + Ton) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (Vorstellung 27) 23:10-00:30 FR Abbau (Set + Ton)
Großer Saal		13:00-15:00 VORS Sonstiges (siehe Vorbühne) 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-13:30 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK4 Sonstiges (s. Hinterbühne) 08:00-17:30 OK4 Sonstiges (s. Hinterbühne) 18:00-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 12:30-17:30 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 18:00-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-15:00 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-10:30 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 10:30-11:00 OK4 Einlass/Pause (Einlass Saal) 11:00-13:00 OK4 Veranstaltung 13:00-15:00 OK4 Sonstiges (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 FR Sonstiges (s. Hauptbühne) 21:00-23:10 FR Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:10-00:30 FR Sonstiges (s. Hauptbühne)
Werkstattbühne	10:00-13:00 EMI Tech. (technische Korrekturen nach Bedarf) 14:00-17:00 EMI Probe (BO 4) 17:00-18:00 EMI Aufbau (Probeneinrichtung und Soundcheck) 18:00-18:30 EMI Interview (Presseprobe) 18:30-21:00 EMI Probe (OHP) 21:00-22:00 EMI Tech. (Nachlauf Probe)	10:00-13:00 EMI Tech. (technische Korrekturen nach Bedarf) 14:30-17:00 EMI Tech. (technische Korrekturen nach Bedarf, optional) 18:00-19:00 EMI Aufbau (Probeneinrichtung) 19:00-20:00 EMI Akustik (Soundcheck) 20:00-21:30 EMI Endprobe (GP) 21:30-22:00 EMI Probe (Kritik nach GP) 22:00-23:00 EMI Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf)		08:00-16:00 EMI Tech. (technische Korrekturen nach Bedarf, optional) 16:00-19:00 EMI Aufbau (Vorstellungseinrichtung) 18:00-19:35 EMI Akustik (Soundcheck) 19:50-20:00 EMI Einlass/Pause 20:00-21:10 EMI Veranstaltung (Premiere) 21:30-22:00 EMI Tech. (Nachlauf Vorstellung)	07:00-19:00 EMI Sonstiges (Shooting extern)	08:00-16:00 EMI Abbau (technische Korrekturen nach Bedarf, optional) 16:00-19:00 EMI Aufbau (Vorstellungseinrichtung) 18:00-19:35 EMI Akustik (Soundcheck) 19:50-20:00 EMI Einlass/Pause 20:00-21:10 EMI Veranstaltung (Vorstellung 2) 21:30-01:00 EMI Abbau (Teilabbau)	10:00-19:00 DF Aufbau 17:00-17:30 DF Sonstiges (Load In: Band) 17:30-18:30 DF Aufbau (extern: Band) 17:30-18:30 DF Sonstiges (Soundcheck) 23:00-04:00 DF Veranstaltung
Seestudio	12:00-14:00 OK4 Aufbau (SOV) 14:00-16:30 OK4 Probenstart (Streicherprobe) 19:00-21:30 OK4 Probe (OP 1)	10:00-12:00 VORS Probe (Verständigungsprobe) 14:00-16:30 OK4 Probe (OP 2) 16:30-18:30 OK4 Abbau (SOV)		12:30-13:00 OK4 Probe (Verständigungsprobe - Sonja Herranen) 14:00-16:30 OK4 Aufbau (Empfang SOV) 16:45-19:00 OK4 Veranstaltung (Empfang SOV) 19:00-10:00 OK4 Abbau (Empfang SOV)	13:00-13:45 OK4 Probe (Verständigungsprobe - Dorottya Láng)		
Bodensee		09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht (optional) 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk, optional)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	09:00-17:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)
Panorama	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)	00:00-23:59 FR Garderobe (PPC)
Seefoyer							12:00-17:00 FSL Aufbau 17:00-00:30 FSL Veranstaltung (LGT: Essen & Schlummertrunk)
Parkstudio		17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)		08:00-09:30 Aufbau 10:00-10:30 Einlass/Pause (Presskonferenz) 10:30-12:30 Veranstaltung (Pressekonferenz) 13:00-15:00 Abbau 17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)	08:30-09:30 OK4 Aufbau 10:00-10:30 OK4 Einführungsvortrag 11:00-11:40 OK4 Umbau 13:00-15:00 OK4 Sonstiges (Empfang) 15:00-16:30 OK4 Abbau 17:30-18:30 FR Aufbau (Aufbau für EFV) 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Abbau (Abbau für EFV)
propter homines		19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag		19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	19:00-19:30 FR Einführungsvortrag 19:30-20:00 FR Einführungsvortrag	10:30-11:00 OK4 Einführungsvortrag 19:00-19:30 FR Einführungsvortrag

	Monday 11. August	Tuesday 12. August	Wednesday 13. August	Thursday 14. August	Friday 15. August Maria Himmelfahrt	Saturday 16. August	Sunday 17. August
							19:30-20:00 FR Einführungsvortrag
Seegalerie		18:30-23:30 FR Publikumszone		18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	09:45-13:15 OK4 Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Parkterrasse		16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero, optional)	08:00-09:30 Aufbau 10:00-11:30 Einlass/Pause (Presskonferenz) 10:30-12:30 Veranstaltung (Pressekonferenz) 13:00-15:00 Abbau 16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)
Vorbühne		12:00-13:00 VORS Aufbau 13:00-15:00 VORS Veranstaltung 15:00-16:00 VORS Abbau					
Hinterbühne		13:00-15:00 VORS Sonstiges (siehe Vorbühne)		08:00-23:59 OK4 Garderobe (SOV)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (SOV)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (SOV)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (SOV)
Seitenbühne 1	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Sonstiges (Verladen) 13:00-15:00 VORS Sonstiges (siehe Vorbühne)					
Seitenbühne 2	00:00-23:59 OED Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 OED Sonstiges (Verladen) 13:00-15:00 VORS Sonstiges (siehe Vorbühne)					
Eingangsfoyer		18:30-23:30 FR Publikumszone		10:00-10:30 Einlass/Pause 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	09:45-13:15 OK4 Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 1		18:30-23:30 FR Publikumszone		10:00-12:30 Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	09:45-13:15 OK4 Publikumszone 18:30-23:30 FR Publikumszone
Foyer 2		18:30-23:30 FR Publikumszone		18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone 23:00-00:30 DF Einlass/Pause
Foyer 3		18:30-23:30 FR Publikumszone		18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone
Bühnenhof		08:00-17:00 TAS Sonstiges (Extern: Abtransport Kontrabass (LaMusica))					
Showroom	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)
Vorplatz		16:00-17:00 Sonstiges (Feldkirch-Tag (kleines Barzelt))				16:00-17:00 Sonstiges (Intercity-Meeting (kleines Barzelt))	
Blaue Lounge	10:00-19:00 Führung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung (optional)	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung
Loge Großer Saal							11:00-13:00 OK4 Sonstiges (Res. für Fotografen)
Montagehalle	10:00-12:00 TAS Probe 12:00-15:00 TAS Sonstiges (Klavierstimmung (Bösendorfer Stutzflügel)) 15:00-17:00 TAS Probe (mit Ton & Licht) 17:00-19:00 TAS Umbau (Probe zu VA) 20:00-00:00 TAS Veranstaltung	08:00-12:00 TAS Abbau	05:00-07:00 Abbau				
Probebühne 1	10:00-13:00 EMI Warm-up (Warm up) 14:00-17:00 EMI Warm-up (Warm up)	10:00-13:00 EMI Warm-up (Warm up) 14:30-17:00 EMI Warm-up (Warm up)					
Probebühne 2		17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)		17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)	17:00-19:30 FR Warm-up (Stunts)
Foyer Werkstattbühne				19:00-19:15 EMI Einlass/Pause 19:15-19:35 EMI Einführungsvortrag 19:35-21:30 EMI Publikumszone		19:00-19:15 EMI Einlass/Pause 19:15-19:35 EMI Einführungsvortrag 19:35-21:30 EMI Publikumszone 23:00-04:00 Veranstaltung	23:00-00:00 DF Einlass/Pause 23:45-04:00 DF Publikumszone
Direktionsloge		18:30-23:30 FR Publikumszone		18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone	18:30-23:30 FR Publikumszone
Presselounge	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)	00:00-23:59 Sonstiges (res. für die Presse)
105	12:00-15:00 TAS Probe						
Raum 219	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)	00:00-00:00 OED Garderobe (Vasilek & Kozubik)
Dirigent 027	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Leo McFall)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Leo McFall)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Leo McFall)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Leo McFall)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Leo McFall)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Leo McFall)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Leo McFall)
Garderobe 107	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Time for Three)	
Garderobe 113	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato Joyce)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato Joyce)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato Joyce)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato Joyce)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato Joyce)	08:00-23:59 EMI Garderobe (DiDonato Joyce)	18:30-04:00 DF Garderobe (Res. für Band)

	Monday 11. August	Tuesday 12. August	Wednesday 13. August	Thursday 14. August	Friday 15. August Maria Himmelfahrt	Saturday 16. August	Sunday 17. August
Garderobe 114	08:00-23:59 EMI Garderobe (Andy Staples)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Andy Staples)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Andy Staples)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Andy Staples)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Andy Staples)	08:00-23:59 EMI Garderobe (Andy Staples)	
Garderobe 206	08:00-23:59 TAS Garderobe (Alakulo Ensemble)						
Solist 130	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Sonja Herranen, optional)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Sonja Herranen, optional)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Sonja Herranen, optional)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Sonja Herranen)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Sonja Herranen)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Sonja Herranen)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Sonja Herranen)
Solist 131	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Dorottya Láng, optional)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Dorottya Láng, optional)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Dorottya Láng, optional)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Dorottya Láng)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Dorottya Láng)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Dorottya Láng)	08:00-23:59 OK4 Garderobe (Dorottya Láng)
Solist 132	08:00-23:59 TAS Garderobe (Koriseva Arja)						
Solist 133	08:00-23:59 TAS Garderobe (Vatjus Johannes)						
Solist 134	08:00-23:59 TAS Garderobe (Roman Schatz)						
Symphoniker 226		10:00-12:30 VORS Probe (Verständigungsprobe)					
Vorarlberger Landestheater Großes Haus	08:00-20:00 CEN Bühne steht	14:00-19:00 CEN Aufbau (Vorstellungseinrichtung) 15:00-16:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 19:30-22:15 CEN Veranstaltung (Premiere) 22:15-22:45 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	14:00-19:00 CEN Aufbau (Vorstellungseinrichtung) 15:00-16:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 19:30-22:15 CEN Veranstaltung (Vorstellung 2) 22:15-22:45 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	08:00-20:00 CEN Bühne steht	14:00-19:00 CEN Aufbau (Vorstellungseinrichtung) 15:00-16:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 19:30-22:15 CEN Veranstaltung (Vorstellung 3) 22:15-22:45 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	14:00-19:00 CEN Aufbau (Vorstellungseinrichtung) 15:00-16:00 CEN Sonstiges (Stimmung (Hammerklavier)) 19:30-22:15 CEN Veranstaltung (Vorstellung 4) 22:15-22:45 CEN Tech. (Nachlauf/Abschluss)	08:00-17:00 CEN Sonstiges (Abtransport Hammerklavier) 08:00-20:00 CEN Abbau
Vorarlberger Landestheater Kleines Haus		16:00-17:00 CEN Aufbau (Einführungsvortrag 1) 18:45-19:15 CEN Einführungsvortrag (Einführungsvortrag 1) 19:15-19:45 CEN Abbau (Einführungsvortrag 1) 22:15-02:00 CEN Veranstaltung (Premierenfeier)					
Vorarlberger Landestheater Foyer		18:30-19:30 CEN Einlass/Pause (Einlass Gebäude) 22:15-02:00 CEN Veranstaltung (Premierenfeier)	16:00-17:00 CEN Aufbau (Einführungsvortrag 2) 18:30-19:30 CEN Einlass/Pause (Einlass Gebäude) 18:45-19:15 CEN Einführungsvortrag (Einführungsvortrag 2)		16:00-17:00 CEN Aufbau (Einführungsvortrag 3) 18:30-19:30 CEN Einlass/Pause (Einlass Gebäude) 18:45-19:15 CEN Einführungsvortrag (Einführungsvortrag 3)	16:00-17:00 CEN Aufbau (Einführungsvortrag 4) 18:30-19:30 CEN Einlass/Pause (Einlass Gebäude) 18:45-19:15 CEN Einführungsvortrag (Einführungsvortrag 4)	
N/As	00:00-00:00 FR Abwesend (Blondelle) 06:00-21:00 FR Abwesend (Bär)	00:00-00:00 FR Abwesend (Blondelle)	00:00-00:00 FR Abwesend (Blondelle)				

Kurzungen	Projektnummer	Beschreibung	Gesamtprojektleiter	Projektleiter
OED	26284	Oedipe	Fricker Lukas DW 379	Dittrich Franz DW344
FR	26286	Der Freischütz II	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
	27373	Kommunikation 2025		
	28045	Eröffnung Leica Fotoausstellung	Schick Christine DW 238	
CEN	26713	La Cenerentola	Kopp Eeva-Maria DW 367	Fietkau Micha DW 257
OK4	26906	OK4 SOV 2025	Kopp Eeva-Maria DW 367	
EMI	26907	Emily	Linzmeier Jana DW 295	Schoenbauer Gerwin DW 453
TAS	27470	Tango am See	Linzmeier Jana DW 295	Kylloenen Sami DW 349
	27449	Führungen 2025	Tschohl Stefanie DW 704	
FSL	27496	Festspiellounge 2025	Schick Christine DW 238	
VORS	27662	Vorsingen 2025	Kamnik Chiara DW 378	
	27718	Städtetage 2025	Kiker Pia DW 701	
	28025	Hinterbühnefest 2025		
	28059	PK-Bilanz 2025		
	27994	LeClub 2025 #5	Dittrich Franz DW 344	
DF	27074	Dernierenfeier 2025	Filippello Ludovica DW 378	Schoenbauer Gerwin DW 453