

	Monday 15. June	Tuesday 16. June	Wednesday 17. June	Thursday 18. June	Friday 19. June	Saturday 20. June	Sunday 21. June
--	--------------------	---------------------	-----------------------	----------------------	--------------------	----------------------	--------------------

Die Ausflüge des Herrn Brouček	26942	GPL: Kamnik Chiara DW 378	PL: Dittrich Franz DW344
--------------------------------	-------	---------------------------	--------------------------

Hauptbühne	08:00-16:00 Tech. (TE) 16:00-18:00 Tech. (Bühnenpräsentation für das Regieteam) 18:00-18:30 SEW (alle Beteiligten) 18:30-21:00 Probenstart (szenisch PBS)	08:00-10:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 10:00-13:00 Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 14:30-17:30 Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 18:00-21:00 Beleuchtung (LX-Pre Focus)	08:00-10:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 10:00-13:00 Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 14:30-17:30 Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 18:00-21:00 Beleuchtung (LX-Pre Focus)	08:00-10:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 10:00-13:00 Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 14:30-17:30 Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 18:00-21:00 Beleuchtung (LX-Pre Focus opt.)	08:00-10:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 10:00-13:00 Probe (szenisch PBS) 13:00-14:30 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 14:30-17:30 Probe (szenisch PBS) 17:30-18:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf)	08:00-10:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf) 10:00-14:00 Probe (szenisch PBS) 14:00-15:00 Tech. (Tech. Korr. nach Bedarf)	00:00-23:59 Bühne steht (Set steht)
Großer Saal	08:00-18:00 Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-21:00 Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-21:00 Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-21:00 Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-18:00 Sonstiges (s. Hauptbühne)	08:00-15:00 Sonstiges (s. Hauptbühne)	
Panorama	08:00-10:00 Aufbau 10:00-11:00 Probenstart (Official welcome & Konzeptpräsentation) 11:00-12:00 Abbau						
Parkstudio	07:00-09:00 Aufbau 09:00-10:00 Probenstart (Künstlerempfang)						
Seitenbühne 1	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Seitenbühne 2	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))	00:00-23:59 Lager (Lager Set Hausoper (Indoor))
Bühnenhof	11:30-13:30 Sonstiges (Fahrradverleih Integra - Ausgabe)						
MZG-Kostümatelier	13:00-15:00 Kostüm (Costume Fittings)						
Garderobe 113	11:00-12:00 Aufbau 12:00-23:59 Garderobe (LEA)	00:00-23:59 Garderobe (LEA)	00:00-23:59 Garderobe (LEA)	00:00-23:59 Garderobe (LEA)	00:00-23:59 Garderobe (LEA)	00:00-23:59 Garderobe (LEA)	00:00-23:59 Garderobe (LEA)
Projekt ohne Raum		13:15-13:45 Besprechung (Catch Up for Werkstattgespräch)					
N/As	00:00-23:59 Abwesend (Sem Svatopluk) 00:00-23:59 Abwesend (Peter Hoare)	00:00-23:59 Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-23:59 Abwesend (Sem Svatopluk) 00:00-23:59 Abwesend (Peter Hoare)	00:00-23:59 Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-23:59 Abwesend (Sem Svatopluk) 00:00-23:59 Abwesend (Peter Hoare)	00:00-23:59 Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-23:59 Abwesend (Sem Svatopluk) 00:00-23:59 Abwesend (Peter Hoare) 15:00-23:59 Abwesend (Robert Jindra)	00:00-23:59 Abwesend (Robert Jindra) 00:00-14:30 Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-23:59 Abwesend (Sem Svatopluk) 00:00-23:59 Abwesend (Peter Hoare)	00:00-13:00 Abwesend (Robert Jindra) 00:00-23:59 Abwesend (Paul Curievici) 00:00-23:59 Abwesend (Peter Hoare)	00:00-23:59 Abwesend (Paul Curievici) 00:00-23:59 Abwesend (Peter Hoare)

La Traviata I PR	27230	GPL: Fricker Lukas DW 379	PL: Boss Alfred DW 214
------------------	-------	---------------------------	------------------------

Seebühne	06:00-09:30 Tech. (Soundeinstellungen ) 13:00-14:00 SEW (Regieassistenten)	01:00-01:30 Beleuchtung (Nachlauf Licht & Video ) 06:00-09:30 Tech. (Soundeinstellungen ) 11:30-13:30 SEW (for everyone + set presentation) 13:30-14:00 Tech. (TE Set) 17:00-18:00 Tech. (Präsentation (Fahrten etc.)) 18:00-19:00 Tech. (TE Set) 19:00-22:00 Probenstart (szenisch) 22:00-22:30 Tech. (TE Set) 22:00-01:00 Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus)	01:00-01:30 Beleuchtung (Nachlauf Licht & Video ) 06:00-09:30 Tech. (Soundeinstellungen ) 09:30-10:30 Tech. (TE Set) 10:30-13:30 Probe (szenisch) 12:15-12:45 Interview (Fototermin "Probenbeginn am See") 13:30-14:00 Tech. (TE Set) 18:00-19:00 Tech. (TE Set) 19:00-22:00 Probe (szenisch) 22:00-22:30 Tech. (TE Set) 22:00-01:00 Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 Tech. (TE Set)	01:00-01:30 Beleuchtung (Nachlauf Licht & Video ) 06:00-09:30 Tech. (Soundeinstellungen ) 09:30-10:30 Tech. (TE Set) 10:30-13:30 Probe (Szenisch) 13:30-14:00 Tech. (TE Set) 18:00-19:00 Tech. (TE Set) 19:00-22:00 Probe (szenisch) 22:00-22:30 Tech. (TE Set) 22:00-01:00 Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 Tech. (TE Set)	01:00-01:30 Beleuchtung (Nachlauf Licht & Video ) 06:00-09:30 Tech. (Soundeinstellungen ) 09:30-10:30 Tech. (TE Set) 10:30-13:30 Probe (Szenisch) 13:30-14:00 Tech. (TE Set) 18:00-19:00 Tech. (TE Set) 19:00-22:00 Probe (szenisch) 22:00-22:30 Tech. (TE Set) 22:00-01:00 Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus) 22:00-22:30 Tech. (TE Set)	01:00-01:30 Beleuchtung (Nachlauf Licht & Video ) 09:30-10:30 Tech. (TE Set) 10:30-13:30 Probe (Szenisch) 13:30-14:00 Tech. (TE Set) 18:00-19:00 Tech. (TE Set) 19:00-22:00 Probe (szenisch) 22:00-22:30 Tech. (TE Set) 22:00-01:00 Beleuchtung (Beleuchtungsprobe/LX Fokus)	01:00-01:30 Beleuchtung (Nachlauf Licht & Video )
Werkstattbühne		19:00-22:00 Probe (ICOR)	10:30-13:30 Probe (ICOR) 19:00-22:00 Probe (ICOR)	10:30-13:30 Probe (ICOR) 19:00-22:00 Probe (ICOR)	10:30-13:30 Probe (ICOR) 19:00-22:00 Probe (ICOR)	10:30-13:30 Probe (ICOR) 19:00-22:00 Probe (ICOR)	
Seestudio		15:00-18:00 Probenstart (musikalisch)					09:30-11:00 Aufbau 11:00-14:00 Probe (musikalisch) 15:00-18:00 Probe (musikalisch) 18:30-19:30 Umbau
Parkstudio		08:00-09:00 Aufbau (Welcome ) 09:00-10:00 Probenstart (Künstlerempfang) 10:30-11:30 Abbau					
Seegalerie		10:00-11:00 Probenstart (Official welcome and concept presentation)					
Probephöhne 1	08:00-23:59 Sonstiges (Medienserver-Schulung )						
Direktionsloge		00:00-23:59 Sonstiges (Lichtregie)	00:00-23:59 Sonstiges (Lichtregie)	00:00-23:59 Sonstiges (Lichtregie)	00:00-23:59 Sonstiges (Lichtregie)	00:00-23:59 Sonstiges (Lichtregie)	00:00-23:59 Sonstiges (Lichtregie)
Garderobe 114		00:00-23:59 Büro (LEA)	00:00-23:59 Büro (LEA)	00:00-23:59 Büro (LEA)	00:00-23:59 Büro (LEA)	00:00-23:59 Büro (LEA)	00:00-23:59 Büro (LEA)

<b>Kuratoriumssitzung BF</b>		<b>20440</b>		<b>GPL: Schick Christine DW 238</b>			
Seegalerie						08:00-10:00 Aufbau (Kuratoriumssitzung) 10:00-12:00 Besprechung (Kuratoriumssitzung) 12:00-14:00 Abbau (Kuratoriumssitzung)	

<b>Yoga</b>		<b>26050</b>		<b>GPL: Kaufmann Ursula DW352</b>			
Panorama	12:15-13:15	Veranstaltung (Yoga intern)					

<b>Schulung Ton</b>		<b>23939</b>		<b>GPL: Wannemacher Clemens DW 362</b>			
Panorama			08:00-18:00	Workshop (Tonabteilung Schulung Intern )			

<b>La traviata I</b>		<b>26563</b>		<b>GPL: Fricker Lukas DW 379</b>			<b>PL: Boss Alfred DW 214</b>	
Probephöhne 2	18:00-23:59	Warm-up (blockiert)	18:00-23:59	Warm-up (blockiert)	18:00-23:59	Warm-up (blockiert)	18:00-23:59	Warm-up (blockiert)
N/As			00:00-17:00	Abwesend (Rinat Shaham)	00:00-23:59	Abwesend (Samuel Gilowitz)	00:00-23:59	Abwesend (Petr Buchenkov)
			00:00-23:59	Abwesend (Samuel Gilowitz)			00:00-13:30	Abwesend (Petr Buchenkov)
							13:00-23:59	Abwesend (Marjukka Tepponen)
							18:00-23:59	Abwesend (Jose Simerilla Romero)
							00:00-23:59	Abwesend (Marjukka Tepponen)
							00:00-23:59	Abwesend (Jose Simerilla Romero)
							00:00-23:59	Abwesend (Marjukka Tepponen)

<b>La Traviata I VL</b>		<b>27229</b>		<b>GPL: Fricker Lukas DW 379</b>				
Eingangsfoyer	08:00-20:00	Sonstiges (Lagerung Licht Mietgeräte )	08:00-20:00	Sonstiges (Lagerung Licht Mietgeräte )	08:00-20:00	Sonstiges (Lagerung Licht Mietgeräte )	08:00-20:00	Sonstiges (Lagerung Licht Mietgeräte )

<b>Pressestermine 2026</b>		<b>28430</b>		<b>GPL: Summer Carina DW 209</b>				
Seetribüne			12:15-12:45	Interview (Probenbesuch)				
Presselounge	00:00-00:00	Sonstiges	00:00-00:00	Sonstiges	00:00-00:00	Sonstiges	00:00-00:00	Sonstiges

<b>MINT 2026</b>		<b>28250</b>		<b>GPL: de Mattos Fernanda DW 295</b>				
Seestudio	11:30-14:00	Aufbau	08:30-13:00	Probenstart	08:30-16:00	Probe	08:30-16:00	Probe
			13:00-13:45	Umbau			08:30-13:00	Probe
propter homines					13:00-14:00	Aufbau (Videoworkshop)	14:00-15:00	Umbau
					14:00-16:00	Workshop (Videoworkshop)		
					16:15-17:00	Abbau (Videoworkshop)		

<b>Leica Fotoausstellung</b>		<b>28574</b>		<b>GPL: Boehm Susanna DW 211</b>				
Showroom	08:00-19:00	Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00	Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00	Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00	Bühne steht (Ausstellung)

<b>Führungen 2026</b>		<b>28305</b>		<b>GPL: Tschohl Stefanie DW 704</b>				
Blaue Lounge	10:00-19:00	Führung	10:00-19:00	Führung	10:00-19:00	Führung	10:00-19:00	Führung

<b>Bodensee Frauenlauf 2026</b>		<b>28009</b>		<b>GPL: Rinderer Pia-Sophie DW 329</b>			
Bühnenhof	00:00-11:30	Sonstiges (Parkplatz LKW)					
Vorplatz	08:00-13:00	Lager (Abholungen Material w3)					

<b>Trio Kronthaler (KUB Konzert 2026)</b>		<b>28219</b>		<b>GPL: de Mattos Fernanda DW 295</b>			
Kunsthau Bregenz (KUB)	14:00-15:00	Sonstiges (Besichtigung KUB )					

<b>Feuerwehr Foto Regenalternative</b>		<b>28612</b>					
Foyer 1	20:00-21:30	Sonstiges (Fototermin Feuerwehr Regenalternative )					

Legende

Projektnummer	Beschreibung	Gesamtprojektleiter	Projektleiter
26942	Die Ausflüge des Herrn Brouček	Kamnik Chiara DW 378	Dittrich Franz DW344
28009	Bodensee Frauenlauf 2026	Rinderer Pia-Sophie DW 329	
28430	Pressetermine 2026	Summer Carina DW 209	
27230	La Traviata I PR	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
28504	Einrichtung Maske 2026	Gose Frauke DW 260	
28512	Bregenzer Frühlingsfest 20256		
28574	Leica Fotoausstellung	Boehm Susanna DW 211	
27229	La Traviata I VL	Fricker Lukas DW 379	
28305	Führungen 2026	Tschohl Stefanie DW 704	
28250	MINT 2026	de Mattos Fernanda DW 295	
26050	Yoga	Kaufmann Ursula DW352	
28219	Trio Kronthaler (KUB Konzert 2026)	de Mattos Fernanda DW 295	
26563	La traviata I	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
28612	Feuerwehr Foto Regenalternative		
23939	Schulung Ton	Wannemacher Clemens DW 362	
28588	Verleih Bregenz Handball		
20440	Kuratoriumssitzung BF	Schick Christine DW 238	
28177	Triathlon Bregenz	Wunder Matthias DW 303	