

	Monday 27. July	Tuesday 28. July	Wednesday 29. July	Thursday 30. July	Friday 31. July	Saturday 1. August	Sunday 2. August
Seebühne	06:00-21:00 TRAV Reinigung (Reinigung Wasserbecken, Reinigung Flowers)	15:00-19:00 TRAV Akustik (Soundcheck) 20:05-21:40 TRAV Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 5)	00:30-01:30 TRAV Beleuchtung (Licht & Video-Einrichtung/ Beleuchtungsprobe) 15:00-19:00 TRAV Akustik (Soundcheck) 20:05-21:40 TRAV Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 6) 23:59-00:30 TRAV Tech. ((TE Set))	15:00-19:00 TRAV Akustik (Soundcheck) 20:05-21:40 TRAV Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 7)	15:00-19:00 TRAV Akustik (Soundcheck) 20:05-21:40 TRAV Akustik (Soundcheck Soli) 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 8)	07:00-10:00 SING Aufbau 12:00-15:00 SING Akustik (Soundcheck) 15:00-19:00 TRAV Akustik (Soundcheck) 16:00-17:15 SING Veranstaltung (Premiere) 19:45-21:25 TRAV Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:00 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 9)	15:00-19:00 TRAV Akustik (Soundcheck) 19:45-21:25 TRAV Akustik (Soundcheck Soli) 21:00-23:00 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 10)
Hauptbühne	00:30-01:30 OK1 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-11:00 OK1 Aufbau (Orchestereinrichtung) 08:30-22:00 OK1 Tech. (ORF für Aufbau, Aufnahme & Abbau) 11:00-14:00 OK1 Endprobe (GP) 14:00-15:00 OK1 Tech. (Nachlauf) 17:45-18:45 OK1 Aufbau (Vorstellungseinrichtung) 18:45-19:30 OK1 Einlass/Pause (Einlass Saal) 19:30-21:20 OK1 Veranstaltung (Premiere / ORF für Radio) 21:30-22:30 OK1 Tech. (Nachlauf)	00:30-01:30 OK2 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:30 OK2 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:30-13:00 OK2 Probenstart (OP 1 - nur Orchester) 13:00-15:00 OK2 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 TRAV Aufbau (Set + Ton) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 5) 23:15-00:30 TRAV Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK2 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:30 OK2 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:30-13:00 OK2 Probe (OP 2 - nur Orchester) 13:00-15:00 OK2 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 TRAV Aufbau (Set + Ton) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 6) 23:15-00:30 TRAV Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK2 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:30 OK2 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:30-13:00 OK2 Probe (OP 3) 13:00-15:00 OK2 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 TRAV Aufbau (Set + Ton) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 7) 23:15-00:30 TRAV Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK2 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:30 OK2 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:30-13:00 OK2 Probe (OP 4 mit Solist) 13:00-15:00 OK2 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 TRAV Aufbau (Set + Ton) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 8) 23:15-00:30 TRAV Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK2 Aufbau (Orchestermuschel) 09:00-11:00 OK2 Aufbau (Orchester Einrichtung) 11:00-14:00 OK2 Endprobe (GP) 14:00-15:30 OK2 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 TRAV Aufbau (Set + Ton) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 9) 23:15-00:30 TRAV Abbau (Set + Ton)	00:30-01:30 OK2 Aufbau (Orchestermuschel) 08:00-10:15 OK2 Aufbau (Orchester Einrichtung) 10:15-11:00 OK2 Einlass/Pause 11:00-13:00 OK2 Veranstaltung 13:00-15:00 OK2 Abbau (Orchestermuschel) 16:30-21:00 TRAV Aufbau (Set + Ton) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (Vorstellung 10) 23:15-00:30 TRAV Abbau (Set + Ton)
Großer Saal	00:30-01:30 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-18:45 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne) 18:45-19:30 OK1 Einlass/Pause (Einlass Saal) 19:30-21:30 OK1 Veranstaltung (siehe Hauptbühne) 21:30-22:30 OK1 Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-15:00 OK2 Aufbau (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-15:00 OK2 Aufbau (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-15:00 OK2 Aufbau (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-15:00 OK2 Aufbau (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 09:00-15:30 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne)	00:30-01:30 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 08:00-10:15 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 10:15-11:00 OK2 Einlass/Pause 11:00-13:00 OK2 Veranstaltung (s. Hauptbühne) 13:00-15:00 OK2 Sonstiges (s. Hauptbühne) 16:30-21:00 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne) 19:00-19:30 TRAV Einführungsvortrag 21:15-23:15 TRAV Veranstaltung (s. Hauptbühne) 23:15-00:30 TRAV Sonstiges (s. Hauptbühne)
Werkstattbühne	09:00-14:00 MAN Tech. (Salate Einsetzen) 09:30-12:30 MAN Aufbau (Aufbau Orchester SOV) 14:00-15:45 MAN Probe (Probe Chor) 16:00-17:00 MAN Akustik (Soundcheck Orchester) 17:00-17:20 MAN Akustik (Probe / Soundcheck Chor , optional) 17:20-19:00 MAN Probe (Probe Orchester + Chor) 19:00-22:00 MAN Beleuchtung (Bel. (Resteinbau Salate))	08:00-10:30 MAN Akustik (Virt. Soundcheck (Ruhe!)) 10:30-11:00 MAN Tech. (Soundcheck Soli) 11:00-14:00 MAN Probe (Probe Orchester + Soli) 15:00-17:30 MAN Tech. (Soundeinstellungen Samples und Virtual Soundcheck) 18:00-22:00 MAN Probe (Bel. Probe) 18:00-22:00 MAN Tech. (Beleuchtungsprobe)	10:00-10:30 MAN Tech. (Soundcheck Soli) 11:00-13:30 MAN Probe (BO) 14:30-17:00 MAN Tech. (Virtual Soundcheck und Korrekturen Ton) 15:00-17:00 MAN Beleuchtung (Korrekturen Licht/Video) 17:00-18:00 MAN Abbau (Mikrofonie/Soundcheck) 18:00-20:30 MAN Probe (OHP (Fotoprobe))	13:00-13:30 MAN Tech. (Soundcheck Soli) 14:00-16:30 MAN Probe (Tutti Korrekturen) 17:30-19:00 MAN Tech. (Korrekturen Ton und Licht) 18:30-19:30 MAN Tech. (Soundcheck Soli) 20:00-22:30 MAN Endprobe (GP)	12:00-18:00 MAN Tech. (Opt. Korrekturen Ton + Licht) 18:30-19:30 MAN Tech. (Soundcheck Soli) 19:40-20:00 MAN Einlass/Pause (Einlass) 20:00-21:15 MAN Veranstaltung (Premiere)	12:00-18:00 MAN Tech. (Opt. Korrekturen Ton + Licht) 18:30-19:30 MAN Tech. (Soundcheck Soli) 19:40-20:00 MAN Einlass/Pause (Einlass) 20:00-21:15 MAN Veranstaltung (Vorstellung 2)	08:00-14:00 MAN Abbau (Abbau Passion of the Common Man)
Seestudio	09:15-09:45 ELIS Probe (Einsingen Chor) 10:00-13:00 MAN Probe (szenisch) 16:30-19:30 MAN Probe (szenisch)	15:30-17:30 MAN Probe (Korrekturen szenisch, optional)	12:00-14:00 Aufbau 14:00-17:00 Probe (Ensemble Probe)		08:00-09:00 SING Aufbau 09:00-21:00 SING Probe	08:00-11:00 KAMMER Aufbau (Wiener Sextett WSY) 14:00-17:00 KAMMER Probe (Probe Wiener Sextett WSY) 18:30-19:00 KAMMER Einlass/Pause 19:00-20:00 KAMMER Veranstaltung (Von Britannien nach Böhmen - WSY ganz persönlich) 20:00-22:00 KAMMER Abbau	
Bodensee	00:00-23:59 FSL Bühne steht	00:00-16:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	00:00-16:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	00:00-16:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	00:00-16:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	00:00-16:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)	00:00-16:00 FSL Bühne steht 17:00-01:00 FSL Veranstaltung (Essen & Schlummertrunk)
Panorama	00:00-23:59 TRAV Garderobe (PPC)	00:00-23:59 TRAV Garderobe (PPC)	00:00-23:59 TRAV Garderobe (PPC)	00:00-23:59 TRAV Garderobe (PPC)	00:00-23:59 TRAV Garderobe (PPC)	00:00-23:59 TRAV Garderobe (PPC)	00:00-23:59 TRAV Garderobe (PPC)
Seefoyer		08:00-16:00 METR Aufbau 13:00-14:00 METR Sonstiges (Klavierstimmung) 16:00-01:00 METR Veranstaltung (Apero, Abendessen)	08:00-12:00 METR Abbau		10:30-13:30 Abbau (Teilaufbau/Verkabelung ORF)	08:00-10:00 Aufbau 10:00-11:35 Veranstaltung 11:35-15:00 Abbau	
Parkstudio	17:00-18:00 OK1 Aufbau 18:30-19:00 OK1 Einführungsvortrag						08:30-09:30 OK2 Aufbau 10:00-10:30 OK2 Einführungsvortrag

	Monday 27. July	Tuesday 28. July	Wednesday 29. July	Thursday 30. July	Friday 31. July	Saturday 1. August	Sunday 2. August
	19:15-20:15 OK1 Abbau						11:00-12:00 OK2 Abbau
propter homines	17:30-18:30 OK1 Aufbau 19:00-19:30 OK1 Einführungsvortrag 19:45-20:45 OK1 Abbau	15:00-17:00 FSL Aufbau 17:00-21:30 FSL Veranstaltung	15:00-17:00 FSL Aufbau 17:00-21:30 FSL Veranstaltung	15:00-17:00 FSL Aufbau 17:00-21:30 FSL Veranstaltung	15:00-17:00 FSL Aufbau 17:00-21:30 FSL Veranstaltung	15:00-17:00 FSL Aufbau 17:00-21:30 FSL Veranstaltung	08:30-09:30 OK2 Aufbau 10:30-11:00 OK2 Einführungsvortrag 11:00-12:00 OK2 Umbau (Umbau auf Festspiellounge) 15:00-17:00 FSL Aufbau 17:00-21:30 FSL Veranstaltung
Seegalerie	18:15-21:45 OK1 Publikumszone						09:45-13:15 OK2 Publikumszone
Parkterrasse		16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)	16:00-18:30 FSL Veranstaltung (Apero)
Eingangsfoyer	08:00-09:00 Aufbau 09:00-17:00 Veranstaltung (ID-Austria Sommertour) 17:00-18:00 Abbau 18:15-21:45 OK1 Publikumszone	15:30-18:30 METR Publikumszone				08:00-10:00 Einlass/Pause 18:30-20:30 KAMMER Publikumszone	09:45-13:15 OK2 Publikumszone
Foyer 1	18:15-21:45 OK1 Publikumszone	15:30-18:30 METR Publikumszone				08:00-12:00 Publikumszone 18:30-20:30 KAMMER Publikumszone	09:45-13:15 OK2 Publikumszone
Foyer 2		15:30-18:30 METR Publikumszone				18:30-20:30 KAMMER Publikumszone	
Foyer 3						18:30-20:30 KAMMER Publikumszone	
Showroom	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)	08:00-19:00 Bühne steht (Ausstellung)
Vorplatz				16:00-17:00 Sonstiges (Stockach-Tag (kleines Barzelt))			
Blaue Lounge	10:00-19:00 FÜHR Führung 19:00-21:30 OK1 Aufbau (Empfang) 21:30-23:30 OK1 Sonstiges (Empfang) 23:30-23:59 OK1 Abbau	10:00-19:00 FÜHR Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 FÜHR Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 FÜHR Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 FÜHR Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 FÜHR Führung 19:00-23:30 FSL Veranstaltung	10:00-19:00 FÜHR Führung 11:30-13:00 OK2 Aufbau 13:00-15:00 OK2 Sonstiges (Empfang) 15:00-16:00 OK2 Abbau 19:00-23:30 FSL Veranstaltung
Loge Großer Saal	19:30-21:30 OK1 Sonstiges (Res. für Fotografen)						11:00-13:00 OK2 Veranstaltung (Res. für Fotografen)
Probebühne 1	08:00-10:00 ELIS Umbau (Umbau auf Akt 1) 09:45-10:00 ELIS Interview (Interview) 10:00-13:00 ELIS Probe (Szenisch) 14:00-17:00 ELIS Probe (Szenisch)	10:00-13:00 ELIS Probe (Szenisch) 14:00-17:00 ELIS Probe (Szenisch)	08:00-10:00 ELIS Umbau (Umbau auf Akt 2) 10:00-13:00 ELIS Probe (Szenisch) 14:00-17:00 ELIS Probe (Szenisch)	10:00-13:00 ELIS Probe (Szenisch) 14:00-17:00 ELIS Probe (Szenisch)	10:00-13:00 ELIS Probe (Szenisch) 14:00-17:00 ELIS Probe (Szenisch) 17:00-19:00 ELIS Abbau	09:00-11:00 SING Aufbau 11:00-21:00 SING Probe 21:00-22:00 SING Abbau	
Probebühne 2	12:00-13:30 Veranstaltung (Yoga)	18:00-19:00 TRAV Warm-up (Stunts)	18:00-19:00 TRAV Warm-up (Stunts)	18:00-19:00 TRAV Warm-up (Stunts)	18:00-19:00 TRAV Warm-up (Stunts)	18:00-19:00 TRAV Warm-up (Stunts)	18:00-19:00 TRAV Warm-up (Stunts)
Probebühne 3	00:01-00:00 MAN Garderobe (Chor des Bayrischen Rundfunks (24 PAX))	00:01-00:00 MAN Garderobe (Chor des Bayrischen Rundfunks (24 PAX))	00:01-00:00 MAN Garderobe (Chor des Bayrischen Rundfunks (24 PAX))	00:01-00:00 MAN Garderobe (Chor des Bayrischen Rundfunks (24 PAX))	00:01-00:00 MAN Garderobe (Chor des Bayrischen Rundfunks (24 PAX))	00:01-00:00 MAN Garderobe (Chor des Bayrischen Rundfunks (24 PAX))	
Foyer Werkstattbühne					19:15-20:00 MAN Einführungsvortrag	19:15-20:00 MAN Einführungsvortrag 23:00-04:00 Veranstaltung	
Presselounge	00:00-00:00 Sonstiges	00:00-00:00 Sonstiges	00:00-00:00 Sonstiges	00:00-00:00 Sonstiges	00:00-00:00 Sonstiges	00:00-00:00 Sonstiges	00:00-00:00 Sonstiges
Dirigent 027	07:00-23:59 OK1 Garderobe (STASEVSKA Dalia)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (OLLIKAINEN Eva)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (OLLIKAINEN Eva)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (OLLIKAINEN Eva)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (OLLIKAINEN Eva)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (OLLIKAINEN Eva)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (OLLIKAINEN Eva)
Solist 028	12:00-23:59 TRAV Garderobe (Dirigent)	12:00-23:59 TRAV Garderobe (Dirigent)	12:00-23:59 TRAV Garderobe (Dirigent)	12:00-23:59 TRAV Garderobe (Dirigent)	12:00-23:59 TRAV Garderobe (Dirigent)	12:00-23:59 TRAV Garderobe (Dirigent)	12:00-23:59 TRAV Garderobe (Dirigent)
Garderobe 105	10:30-11:00 MAN Probe (Warm-up Anne Sofie von Otter)	10:30-11:00 MAN Probe (Warm-up Anne Sofie von Otter)	10:30-11:00 MAN Probe (Warm-up Anne Sofie von Otter)	10:30-11:00 MAN Probe (Warm-up Anne Sofie von Otter)	10:00-10:30 OK2 Probe (Verständigungsprobe Guido Sant'Anna & Eva Ollikainen) 10:30-11:00 MAN Probe (Warm-up Anne Sofie von Otter)		
Garderobe 106		18:00-19:00 METR Probe (musikalisch, optional)					
Garderobe 107	08:00-19:00 MAN Garderobe (SOV (15 PAX))	08:00-19:00 MAN Garderobe (SOV (15 PAX))	08:00-19:00 MAN Garderobe (SOV (15 PAX))	08:00-23:00 MAN Garderobe (SOV (15 PAX))	16:00-23:00 MAN Garderobe (SOV (15 PAX))	16:00-23:00 MAN Garderobe (SOV (15 PAX))	
Garderobe 113	10:30-19:00 MAN Garderobe (VON OTTER Anne Sofie)	10:30-19:00 MAN Garderobe (VON OTTER Anne Sofie)	10:30-19:00 MAN Garderobe (VON OTTER Anne Sofie)	10:30-23:00 MAN Garderobe (VON OTTER Anne Sofie)	16:00-23:00 MAN Garderobe (VON OTTER Anne Sofie)	16:00-23:00 MAN Garderobe (VON OTTER Anne Sofie)	09:00-16:00 OK2 Garderobe (Eva Ollikainen)
Garderobe 114	10:30-19:00 MAN Garderobe (GODFREY-MAYES Aaron, IMBRAILO Jacques)	10:30-19:00 MAN Garderobe (GODFREY-MAYES Aaron, IMBRAILO Jacques)	10:30-19:00 MAN Garderobe (GODFREY-MAYES Aaron, IMBRAILO Jacques)	10:30-23:00 MAN Garderobe (GODFREY-MAYES Aaron, IMBRAILO Jacques)	16:00-23:00 MAN Garderobe (GODFREY-MAYES Aaron, IMBRAILO Jacques)	16:00-23:00 MAN Garderobe (GODFREY-MAYES Aaron, IMBRAILO Jacques)	
Garderobe 213	10:30-19:00 MAN Garderobe (KAJANDER Emma)	10:30-19:00 MAN Garderobe (KAJANDER Emma)	10:30-19:00 MAN Garderobe (KAJANDER Emma)	10:30-23:00 MAN Garderobe (KAJANDER Emma)	16:00-23:00 MAN Garderobe (KAJANDER Emma)	16:00-23:00 MAN Garderobe (KAJANDER Emma)	
Garderobe 214	08:00-23:00 MAN Garderobe (BJARNASON Daniel)	08:00-23:00 MAN Garderobe (BJARNASON Daniel)	08:00-23:00 MAN Garderobe (BJARNASON Daniel)	08:00-23:00 MAN Garderobe (BJARNASON Daniel)	08:00-23:00 MAN Garderobe (BJARNASON Daniel)	08:00-23:00 MAN Garderobe (BJARNASON Daniel)	

	Monday 27. July	Tuesday 28. July	Wednesday 29. July	Thursday 30. July	Friday 31. July	Saturday 1. August	Sunday 2. August
Solist 130	00:01-23:59 OK1 Garderobe (D'ANGELO Emily)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (Guido Sant'Anna)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (Guido Sant'Anna)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (Guido Sant'Anna)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (Guido Sant'Anna)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (Guido Sant'Anna)	00:01-23:59 OK2 Garderobe (Guido Sant'Anna)
Solist 131	00:01-23:59 OK1 Garderobe (STAPLES Andrew)						
Solist 132	00:01-23:59 OK1 Garderobe (FINGERLOS Rafael)						
Projekt ohne Raum		09:30-10:00 ELIS Probe (Einsingen Chor , optional)	09:30-10:00 ELIS Probe (Einsingen Chor , optional)	09:30-10:00 ELIS Probe (Einsingen Chor , optional)	09:30-10:00 ELIS Probe (Einsingen Chor , optional)	09:30-10:00 ELIS Probe (Einsingen Chor , optional)	
Stadtpfarrkirche St. Gallus		12:00-15:00 CHOR Aufbau 13:00-14:00 CHOR Sonstiges (Anlieferung & Stimmung Truhenorgel) 16:00-17:30 CHOR Probe (Anspielprobe) 17:30-18:30 CHOR Einlass/Pause (Einlass) 18:30-19:40 CHOR Veranstaltung (Pfarrkirche St. Gallus) 19:45-20:15 CHOR Sonstiges (Gewinnspiel-Führung (BTSMG) - nach Ende des Konzerts) 20:00-23:00 CHOR Abbau 20:30-22:00 CHOR Abbau (Abtransport Truhenorgel)					
Vorarlberger Landestheater Großes Haus		08:00-14:00 ELIS Aufbau (TE (Anlieferung)) 14:30-18:00 ELIS Aufbau (TE (Verhang))	08:00-12:00 ELIS Aufbau (TE) 12:30-18:00 ELIS Aufbau (TE)	08:00-12:00 ELIS Aufbau (TE) 12:30-18:00 ELIS Aufbau (TE)	10:00-12:00 ELIS Aufbau (TE) 12:00-14:00 ELIS Sonstiges (Klavierstimmung (Flügel Kornmarkt Bühne & T-Café)) 12:30-18:00 ELIS Beleuchtung (Focus) 18:30-21:00 ELIS Beleuchtung (Focus)	08:00-09:00 ELIS Sonstiges ([Transport]: Requisiten, optional) 09:00-10:00 ELIS Aufbau (Probeneinrichtung) 09:30-10:00 ELIS SEW (Alle Beteiligte / everyone involved) 10:00-13:00 ELIS Probe (BP) 14:00-18:00 ELIS Beleuchtung (Beleuchtungseinrichtung) 18:30-21:00 ELIS Beleuchtung (Beleuchtungseinrichtung)	00:00-23:59 ELIS Lager (Set steht)
N/As	00:00-00:00 BRO Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Ophélie Bazola) 10:00-00:00 BRO Abwesend (Benedikt Arnold)	Ganztags TRAV Abwesend (Ania Marchwinska) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Benedikt Arnold) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Ophélie Bazola) 08:00-00:00 BRO Abwesend (Gaja Napast)	Ganztags TRAV Abwesend (Ania Marchwinska) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Benedikt Arnold) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Ophélie Bazola) Ganztags BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:01-23:59 YUM Abwesend (Johanna Rusanin)	Ganztags TRAV Abwesend (Ania Marchwinska) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Benedikt Arnold) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Ophélie Bazola) Ganztags BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:01-23:59 ELIS Abwesend (Tinde Lappalainen) 00:01-23:59 YUM Abwesend (Johanna Rusanin)	Ganztags TRAV Abwesend (Ania Marchwinska) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Benedikt Arnold) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Ophélie Bazola) Ganztags BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:01-23:59 ELIS Abwesend (Tinde Lappalainen) 00:01-23:59 YUM Abwesend (Johanna Rusanin)	Ganztags TRAV Abwesend (Ania Marchwinska) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Benedikt Arnold) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Jana Kurucova) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Ophélie Bazola) Ganztags BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:01-23:59 ELIS Abwesend (Tinde Lappalainen) 00:01-23:59 YUM Abwesend (Johanna Rusanin)	00:00-00:00 BRO Abwesend (Benedikt Arnold) 00:00-00:00 BRO Abwesend (Ophélie Bazola) 00:00-15:00 BRO Abwesend (Gaja Napast) 00:00-21:00 BRO Abwesend (Jana Kurucova) 00:01-23:59 ELIS Abwesend (Tinde Lappalainen) 00:01-23:59 YUM Abwesend (Johanna Rusanin)

Kurzungen	Projektnummer	Beschreibung	Gesamtprojektleiter	Projektleiter
TRAV	26563	La traviata I	Fricker Lukas DW 379	Boss Alfred DW 214
BRO	26942	Die Ausflüge des Herrn Brouček	Kamnik Chiara DW 378	Dittrich Franz DW344
FSL	28125	Festspiellounge 2026	Schick Christine DW 238	
	28430	Pressetermine 2026	Summer Carina DW 209	
MAN	27562	Passion of the Common Man	Fricker Lukas DW 379	Dittrich Franz DW344
OK1	27556	Dalia Stasevska (OK1 WS 2026)	Kamnik Chiara DW 378	Pellegrino Toni DW 280
ELIS	27252	L'elisir d'amore (Opernstudio 2026)	Kamnik Chiara DW 378	Dornmayr Marvin DW 283
	28574	Leica Fotoausstellung	Boehm Susanna DW 211	
	28611	ID-Austria Sommertour	Mayr Elena DW 302	
FÜHR	28305	Führungen 2026	Tschohl Stefanie DW 704	
	26050	Yoga	Kaufmann Ursula DW352	
OK2	27557	Eva Ollikainen (OK2 WS 2026)	Kamnik Chiara DW 378	Pellegrino Toni DW 280
METR	28214	Metro Event 2026	Schick Christine DW 238	
CHOR	28217	Im Herzen des Barocks (Chorkonzert 2026)	Fricker Lukas DW 379	
YUM	28159	YUM!	de Mattos Fernanda DW 295	
	28662	Reservierungen Wiener Symphoniker 2026		
	28335	Städtetage 2026	Kiker Pia DW 701	
SING	27725	Singalong am See	de Mattos Fernanda DW 295	
	28257	Ö1 Klassik Treffpunkt 2026	Becker Kristina DW 228	
KAMMER	28222	Wiener Symphoniker ganz persönlich - Von Britannien nach Böhmen (Kammermusikkonzerte 2026)	de Mattos Fernanda DW 295	
	28491	LeClub 2026 #2	Rinderer Pia-Sophie DW 329	